

1. Record Nr.	UNINA9910317653803321
Autore	Bähler Ursula
Titolo	Le savant dans les Lettres // Valérie Cangemi, Alain Corbellari, Ursula Bähler
Pubbl/distr/stampa	Rennes, : Presses universitaires de Rennes, 2018
ISBN	2-7535-5783-7
Descrizione fisica	1 online resource (280 p.)
Altri autori (Persone)	BenoîtJean-Louis BessonAnne Bouhaïk-GironèsMarie Burle-ErrecadeÉlodie CaiozzoAnna CangemiValérie CazanaveCaroline CorbellariAlain Durand-Le GuernIsabelle FrançoisAnne Isabelle GraceffaAgnès HalgrainMohan ImperialiChristophe LarueAnne LobaAnna LongtinMario LuckenChristopher Schaller WuSophie VerhuyckPaul White-Le GoffMyriam ZinkMichel BählerUrsula
Soggetti	Literary Theory & Criticism littérature médiévale savoir érudition
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa

Les érudits ne sont pas seulement ceux qui « font avancer la science » en laissant à d'autres le soin de populariser les « arides » matières sur lesquelles ils travaillent. Ils ont été, et ils sont encore, dans bien des cas, les artisans de la réémergence de larges pans de la culture mondiale dans l'imaginaire du grand public. N'en déplaise à certains, l'érudition n'est pas toujours l'ennemie du plaisir esthétique et, dans le cas du Moyen Âge, en particulier, le rôle joué par nombre d'universitaires et d'érudits dans la réapparition de la civilisation et de la littérature médiévales à l'horizon de notre quotidien est considérable. Les communications réunies ici, issues d'un colloque de l'Association « Modernités médiévales » qui s'est tenu à Lausanne du 21 au 23 octobre 2010 évoquent un très large spectre de pratiques : écrivains frottés d'érudition, savants tentés par la littérature ou simplement poussés par un goût vif et empathique de la vulgarisation, érudits désireux de construire des passerelles entre le passé et le présent. Toutes ces évocations sont encadrées par les témoignages directs de deux grands érudits (Michel Zink et Paul Verhuyck) qui n'ont pas jugé indigne d'écrire eux-mêmes des romans.

2. Record Nr.	UNINA9910141280403321
Titolo	Aspects of urbanization in China : Shanghai, Hong Kong, Guangzhou / / edited by Gregory Bracken
Pubbl/distr/stampa	Amsterdam, : Amsterdam University Press, 2012 Amsterdam : , : Amsterdam University Press, , [2012] ©2012
ISBN	9781283698238 1283698234 9789048513062 9048513065
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (208 pages) : digital, PDF file(s)
Collana	IIAS publications ; ; 6
Classificazione	ZH 4962
Altri autori (Persone)	BrackenGregory
Disciplina	338.9
Soggetti	Urbanization - China China Social conditions
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Title from publisher's bibliographic system (viewed on 29 Jan 2021).
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Aspects of urbanization in China / Gregory Bracken -- ; t Towards an understanding of architectural iconicity in global perspective / Leslie Sklair -- Shanghai and the 2010 Expo / Jacob Dreyer -- Guangzhou's special path to global city status / Xiangmin Guo and Changtao Liu -- Repairing the rural-urban continuum / Ana M. Moya Pellitero -- Revisiting Hong Kong / Tsung-yi Michelle Huang -- Sensual, but no clue of politics / Lena Scheen -- Urbanization and housing / Non Arkaraprasertkul -- It makes a village / Jonathan D. Solomon.
Sommario/riassunto	China's rise as a global power is one of the major economic and political developments of the past fifty years. One seemingly inevitable outcome of industrialization is urbanization, and this definitive study surveys the key aspects of China's massive wave of urbanization with an emphasis on the changes to the quality of life of urban dwellers. With contributions from authors in a variety of fields, Aspects of Urbanization in China creates a resonant and rich portrait of China's global ambitions, as well as their culture, architecture, and economy. While the volume deals with disparate aspects of urbanization, the

articles included are unified by a deep concern for Chinese citizens.

---