

1. Record Nr.	UNINA9910140971503321
Autore	Schiffer Davide
Titolo	Attraverso il microscopio [[electronic resource]] : Neuroscienze e basi del ragionamento clinico // by Davide Schiffer
Pubbl/distr/stampa	Milano : , : Springer Milan : , : Imprint : Springer, , 2011
ISBN	88-470-1893-5
Edizione	[1st ed. 2011.]
Descrizione fisica	1 online resource (202 p.)
Collana	I blu, pagine di scienza, , 2239-7477
Disciplina	616.07/58
Soggetti	Microscopy Psychology History Philosophy Pathology Biological Microscopy Psychology, general History of Science Philosophy, general
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	Title Page; Copyright Page; Prefazione; Table of Contents; Introduzione; La botanica sistematica; All'universita; Al microscopio; La Germania; Il rientro; La percezione e la conoscenza; Il riconoscimento; Il mondo microscopico e il linguaggio; L'esplorazione del campo microscopico; Le quantificazioni; Pubblicare i lavori; L'attenzione; Lo stato emotivo e il vissuto al microscopio; I due mondi: quello reale e quello microscopico; L'antropomorfismo applicato agli oggetti del campo; Le scienze ancillari; L'interpretazione seconda La patologia dei tumori come base fondamentale per neurochirurghi e neuro-oncologiLa base iponoica dell'interpretazione. Il mondo microscopico per gli altri; Non scindibilita del mondo microscopico e di quello reale; Percezione visiva e grandi interpretazioni; Il problema del cancro; I dubbi; Le rivoluzioni; Quante strade sotto l'obiettivo; I sogni sul "campo"; Conclusioni; i blu - pagine di scienza

Il libro prende le mosse dai pensieri di un giovane che alla maturità liceale si trova affascinato dalla cultura dei classici greco-latini, dai rudimenti filosofici e dall'impatto con le scienze fisiche e naturali. Il latino e i suoi naturalisti hanno suscitato un fervore verso la Botanica Sistemática che lo riporta a Linneo e quindi alla conoscenza del mondo naturale, all'esperienza della denominazione dell'esistente come conoscenza e quindi agli universali di Guglielmo d'Occam. La scelta della facoltà di Medicina fungerà da mediazione fra la filosofia, vista come via alla verità, e la biologia con il grande mistero dell'uomo nella sua dualità di mente/corpo. L'incontro con il microscopio aprirà la strada all'approfondimento della biologia, ma anche alla ricerca dei significati e delle interpretazioni del mondo. I meccanismi della percezione, visiva in particolare, nelle articolazioni della Gestaltpsychologie, e i suoi rapporti con il mondo interiore, sia quello della memoria esplicita che della memoria implicita, sono affrontati nell'esplorazione del mondo attraverso il microscopico e nella ricerca di una obiettività scientifica. Locke e Kant, Popper e Heidegger fanno da contraltare a Ramon y Cajal, Golgi, Kandel, Heisenberg, mentre la semiótica illumina e confonde sull'importanza del linguaggio per la conoscenza. Il segno e il suo riconoscimento si trasferiscono nella scienza attraverso l'inter-soggettività e il linguaggio appare come l'unico modo di penetrare l'esistente. Il libro si dilunga sull'origine di certe denominazioni in patologia tratte dalla vita quotidiana, sull'antropomorfismo spesso applicato agli oggetti del campo microscopico, sempre illustrati su base fenomenologica e psicologica.
