

1. Record Nr.	UNINA9910813422303321
Autore	DeMillo Richard A.
Titolo	Revolution in higher education : how a small band of innovators will make college accessible and affordable / / Richard A. DeMillo ; foreword by Andrew J. Young
Pubbl/distr/stampa	Cambridge, Massachusetts ; ; London, England : , : The MIT Press, , 2015 ©2015
ISBN	0-262-33129-2 0-262-33128-4
Descrizione fisica	1 online resource (357 p.)
Disciplina	378.00973
Soggetti	Universities and colleges - United States Educational technology - United States College costs - United States Educational change - United States
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Contents; Foreword; Preface; Acknowledgments; Introduction; I Revolution; 1 Map of the World; 2 Shifting Landscape; 3 Levity, Brevity, and Repetition; 4 Technology Curves; 5 Internet Scale; II Rationale for a Revolution; 6 Accessibility; 7 Pyramids; 8 Rankings; 9 Institutional Envy; III Ramparts; 10 Brands; 11 Ivory Towers; 12 Governing in the Age of Internet Empires; IV A Social Contract; Epilogue; Appendix; Notes; References; Index

2. Record Nr.	UNINA9910140857503321
Autore	Clerici Fausta
Titolo	Il corpo in vetrina : cura, immagine, benessere, consumo tra scienza dell'alimentazione e filosofia / / Fausta Clerici, Fabio Gabrielli, Alfredo Vanotti ; presentazione a cura di Carla Favaro
Pubbl/distr/stampa	Milan, : Springer, 2010
ISBN	1-283-07679-9 9786613076793 88-470-1691-6
Edizione	[1st ed. 2010.]
Descrizione fisica	1 online resource (93 p.)
Altri autori (Persone)	FavaroCarla VanottieAlfredo GabrielliFabio
Disciplina	362.196/398
Soggetti	Human body
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	Title Page; Copyright Page; Presentazione; Prefazione; Table of Contents; 1 Il regime della felicità; 2 Dal personaggio alla "giusta misura"; 3 Il primato della medicina che cura sulla medicina che salva; 4 Percorsi virtuosi; 5 Contro il tempo dell'utilità; 6 Il gioco di palpebre; Nota conclusiva; Appendice La bellezza e la "forma" corporea: volontà, desiderio, fantasia, realtà; Bibliografia
Sommario/riassunto	L'obesità è una patologia che comporta gravi rischi per la salute ed è in continuo aumento, ma in realtà soltanto il 10% delle persone obesse o soprappeso sono a dieta, mentre è a dieta quasi il 20% di coloro che non ne hanno bisogno. È uno dei paradossi del mondo attuale, o meglio, dei paesi industrializzati: nel resto del mondo, gran parte della popolazione soffre ancora di grave malnutrizione, mentre molti di noi si mettono a dieta soltanto per essere più belli; non solo, anche e soprattutto per essere più felici. Oggi chi non sceglie la felicità è considerato un perdente e finisce per sentirsi inadeguato, lacerato dalla vergogna, che nella nostra epoca ha preso il posto della colpa e annulla la stima di sé. Si impone dunque una riflessione profonda sulla nostra vita quotidiana, sul senso delle nostre azioni, sulle finalità che ci

proponiamo, sui valori a cui ci affidiamo. Gli autori affrontano il tema spaziando a tutto tondo e toccando tanti argomenti apparentemente diversi tra loro – dalla piramide alimentare alla medicalizzazione della società odierna, dalle strategie contro il consumismo alla rivalutazione del senso del limite – con il fine di orientare le nostre scelte di vita all'interno di una società sempre più complessa e artificiale.
