

1. Record Nr.	UNINA9910562801303321
Autore	Balestracci, Duccio
Titolo	Stato d'assedio : assediati e assediati dal Medioevo all'età moderna / Duccio Balestracci
Pubbl/distr/stampa	Bologna, : Il mulino, 2021
ISBN	978-88-15-29210-0
Descrizione fisica	372 p. ; 22 cm
Collana	Biblioteca storica
Disciplina	355.409 940.1 940.2
Locazione	FLFBC FSPBC
Collocazione	355.02 BAL 01 XIV M 655
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Contiene bibl. (pp. 341-360)

2. Record Nr.	UNINA9910140811303321
Autore	Mareel Samuel
Titolo	Rederijersliteratuur en vorstenfeest in Vlaanderen en Brabant (1432-1561) // Samuel Mareel
Pubbl/distr/stampa	Amsterdam, : Vossiuspers UvA/Amsterdam University Press, 2010
ISBN	9789048511372 9048511372 9789089641748 9089641742
Descrizione fisica	1 online resource (342 pages)
Collana	Voor vorst en stad
Disciplina	839.31 900
Soggetti	Literary landmarks - Belgium Learning and scholarship - Belgium - Brabant - History Brabant (Belgium) Intellectual life Flanders (Belgium) Intellectual life
Lingua di pubblicazione	Olandese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	Inhoud; Woord vooraf; Inleiding; Deel 1 - Vorstenfeest en literatuur; I Een prinselijke geboorte te Gent; II Het stedelijke vorstenfeest; III Eer en genoeg - het literaire initiatief; IV De triomf van retorica; V 'Als daer toe dienen ende behooren zullen' - feesten en teksten; Deel 2 - De vorst en de stad in beeld; VI Diplomatie in verzen - De verzameling-Leemans; VII Tussen hemel en aarde - De sociopolitiekspelen van Cornelis Everaert; VIII Lering en propaganda - Matthijs deCastelein bezingt Karel V; IX Epiloog - Het landjuweel van 1561 en de Vrede van Le Cateau-Cambresis; Bijlagen; Noten BibliografielIndex
Sommario/riassunto	Deze publicatie onderzoekt voor het eerst de interactie tussen dergelijke vorstenfeesten en literatuur binnen een breed geografisch en tijds kader. Speciale aandacht gaat uit naar de kamers van retorica, die zich bezighielden met het schrijven en opvoeren van teksten en nauw betrokken waren bij het organiseren van vorstenfeesten. Hun stempel

op deze vieringen blijkt groter en meer divers te zijn geweest dan tot op heden werd aangenomen. ""Voor vorst en stad"" beweegt zich op het snijvlak van politieke, literatuur- en cultuurgeschiedenis. Het toont aan hoe nauw literatuur en politiek in de vroeg
