

1. Record Nr.	UNINA9910140542503321
Autore	Garciandia Imaz Jose Antonio
Titolo	Pensar sistemico : una introduccion al pensamiento sistemico // Jose Antonio Garcandia Imaz
Pubbl/distr/stampa	Bogota : , : Editorial Pontificia Universidad Javeriana, , [2011]
ISBN	958-716-773-2
Edizione	[Segunda edicion.]
Descrizione fisica	1 online resource (464 p.)
Disciplina	003
Soggetti	System theory Teoria de sistemas Thought and thinking Pensar y pensamiento Constructivism (Psychology) Constructivismo (Psicologia) Complexity (Philosophy) Complejidad (Filosofia) Libros electronicos.
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Contiene indice.
Nota di bibliografia	Contiene bibliografia.
Nota di contenuto	PENSAR SISTEMICO: UNA INTRODUCCION AL (...); PAGINA LEGAL; CONTENIDO; PRESENTACION; INTRODUCCION; I CIBERNETICA; II ESTRUCTURA Y ORGANIZACION; III UN SILENCIOSO CAMINO (DEL OBJETO AL (...); IV EL PENSAR COMPLEJO ; V CONSTRUCTIVISMO (VINCULO DE CONOCIMIENTO); VI HERMENEUTICA (TRADUCCION/LENGUAJE/INTERPRETACION); VII LA IDEA DEL CONTEXTO; BIBLIOGRAFIA; SOBRE LA OBRA; TETRAPHYLUM; CIBERNETICA; CONSTRUCTIVISMO; HERMENEUTICA; PENSAMIENTO COMPLEJO; INTRODUCCION; EL CONCEPTO; TEMPORALIDAD; DE LA CAUSALIDAD LINEAL A LA CAUSALIDAD (...); CIRCULARIDAD; RETROALIMENTACION; RECURSIVIDAD; HOMEOSTASIS AUTOPOIESISECOLOGIA; ORGANIZACION DE LOS SISTEMAS VIVOS: (...); ESTRUCTURA DE LOS SISTEMAS VIVOS: ESTRUCTURAS (...); EL PROCESO DE LA VIDA: LA COGNICION; EQUIFINALIDAD: LA CLAVE INTEGRADORA DE (...); EL CONCEPTO; SOBRE EL TODO: EMERGENCIAS; EMERGENCIAS

(EL TODO ES MAS QUE LA SUMA (...); CONSTRENIENTOS (EL TODO ES MENOS QUE (...); EL TODO COMPLEJO (EL TODO ES MAS Y ES MENOS (...); COMPLEMENTARIEDAD; OBSERVADOR Y OBSERVADO; INTRODUCCION; EL METODO; LOS PRINCIPIOS; PRINCIPIO DIALOGICO; EL PRINCIPIO RECURSIVO; EL PRINCIPIO HOLOGRAMATICO; EL PRINCIPIO CONECTOR; CUATRIVIUM; TRIVIUM
LAS FASES DE LA COMPLEJIDAD LA CAUSALIDAD; LA TRILOGIA: ORDEN/DESORDEN/ORGANIZACION; COMPLEJIDAD; INTRODUCCION; ASPECTOS GENERALES; LA EXPERIENCIA DEL CONOCER; EVOLUCION DEL CONOCER; EL CUERPO; LO SOCIAL; LA VERDAD Y LA OBJETIVIDAD; CONSTRUCTIVISMO; TRADUCCION; LENGUAJE; INTERPRETACION; HERMENEUSIS; INTRODUCCION; ONTOLOGIA DEL CONTEXTO; EL CONTEXTO COMO UN SISTEMA COMPLEJO; SISTEMA COMPLEJO; SISTEMA ABIERTO-SISTEMA CERRADO; DINAMISMO EN EL SISTEMA COMPLEJO; EL PRINCIPIO DEL CONTEXTO; LA PARADOJA, EL BUCLE; CONSILIENCE, HOLISMO, COMPLEJIDAD, MEMES, (...)
ESPACIO: CERCO, CONTORNO, ENTORNO, AMBITO, (...) TIEMPO: INSTANTE, MOMENTO, EVENTO, (...); TRASFONDO EXPRESION DEL CONTEXTO: SITUACION, (...); MUNDO INTERNO-MUNDO EXTERNO. LO VIVO, SU (...); LO COGNITIVO, UN PASO A LA IDENTIDAD; SINCRONIA (SINTONIA, SIMULTANEIDAD, SINERGIA, (...); DENTRO DEL CRANEO; MAS ALLA DEL CRANEO; ENTRE CEREBROS (DANZANDO); LO SOCIAL EN EL CEREBRO; EXOCEREBRO; SER CON EL MUNDO; SER O ESTAR; SER EN; MUNDO; SER O ESTAR EN EL MUNDO; SER CON; YOSOTROS
