

1. Record Nr.	UNINA9910140497203321
Autore	Uta Rußmann Andreas Beinsteiner, Heike Ortner, Theo Hug (dir.)
Titolo	Grenzenlose Enthüllungen? : Medien zwischen Öffnung und Schliessung // Uta Russmann, Andreas Beinsteiner, Heike Ortner, Theo Hug (Hg.)
Pubbl/distr/stampa	innsbruck university press, 2012 Innsbruck : , : Innsbruck University Press, , c2012 ©2012
ISBN	3-903122-24-6
Edizione	[1. Aufl.]
Descrizione fisica	1 online resource (180 pages) : illustrations; digital, PDF file(s)
Collana	Edited volume series
Disciplina	302.23
Soggetti	Mass media - Social aspects Online social networks Data protection Mass media and culture Mass media - Public opinion Mass media and publicity Freedom of information Privacy, Right of Communication policy
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Sommario/riassunto	The current media landscape is often attributed a tendency to disclosure and openness. Social network sites blur the boundaries between the private and the public, platforms such as WikiLeaks and OpenLeaks publish secret material, while file-sharing networks and open-content licenses make previously proprietary content publicly accessible. These developments are intertwined with, at first sight, opposing tendencies of containment, control and closure. Communication on the Internet is becoming increasingly linked to the mediation of individual private sector actors such as Google or Facebook. Online and offline, new information and communication technologies are enabling more and more comprehensive forms of

surveillance while the re-use of data takes place in camera. The contributions of this volume deal with different aspects of this complex field of tension.

Der gegenwärtigen Medienlandschaft wird häufig eine Tendenz zur Offenlegung und Offenheit zugeschrieben. Social Network Sites lassen die Grenzen zwischen Privatem und Öffentlichem verschwimmen, Plattformen wie WikiLeaks und OpenLeaks veröffentlichen geheimes Material, über Filesharing-Netzwerke und open-content-Lizenzen werden vormals proprietäre Inhalte offen zugänglich gemacht. Verflochten sind diese Entwicklungen mit auf den ersten Blick gegenläufigen Tendenzen der Eingrenzung, der Kontrolle und der Schließung. Kommunikation im Internet bindet sich immer mehr an die Vermittlung einzelner privatwirtschaftlicher Akteure wie Google oder Facebook, online wie offline ermöglichen neue Informations- und Kommunikationstechnologien immer umfassendere Formen der Überwachung, während die Weiterverwendung von Daten unter Ausschluss der Öffentlichkeit stattfindet. Die Beiträge des vorliegenden Bandes befassen sich mit unterschiedlichen Aspekten dieses komplexen Spannungsfeldes.

---