Record Nr. UNINA9910140180503321

Autore Viart Dominique

Titolo Le roman français contemporain face à l'histoire : thèmes et formes

Pubbl/distr/stampa Quodlibet, 2014

[Place of publication not identified], : Quodlibet, 2014

ISBN 88-7462-960-5

88-7462-937-0

Descrizione fisica 1 online resource (528 p.)

Collana Lettere. Ultracontemporanea Le roman franôcais contemporain face áa

l'histoire

Soggetti French fiction - History and criticism - 21st century

French fiction - History and criticism - 20th century

History in literature French Literature Romance Literatures Languages & Literatures

Lingua di pubblicazione Francese

Formato Materiale a stampa

Livello bibliografico Monografia

Note generali Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph

Sommario/riassunto L'Histoire ne laisse pas la littérature en paix. Ou bien est-ce l'inverse?

Depuis une trentaine d'années, une floraison de romans français revisitent le passé. Cette rétrospection concerne surtout le XXe siècle, ses phases cruciales et ses événements tragiques, mais elle embrasse aussi les époques antérieures. Les romanciers ne se satisfont plus de raconter : ils suspectent, ils enquêtent, multiplient leurs approches. Et leurs œuvres diffèrent par bien des aspects, formels et thématiques, du roman historique en vogue au XIXe siècle. Dans le même temps, nombre d'historiens s'interrogent sur l'instance narrative, la forme du récit et sur les usages scientifiques de la fiction littéraire. À la confluence de ces mouvements se déploie la fortune de ce qu'on pourrait appeler des romans historiens, pour lesquels l'Histoire, les événements aussi bien que la manière de les écrire, devient elle-même une question partagée. Autour de ce grand courant historicisant qui

accroît encore son élan dans la première décennie du XXIe siècle, le présent ouvrage réunit des réflexions d'écrivains, d'historiens, de littéraires. Attentif aux textes les plus récents, il en explore les choix chronologiques, les modèles formels, les thèmes saillants, parmi lesquels les guerres, la décolonisation et les questions politiques jouent un rôle de premier plan.