

1. Record Nr.	UNINA9910140120503321
Autore	Laura Gaffuri
Titolo	Images, cultes, liturgies : les connotations politiques du message religieux = Immagini, culti, liturgia : le connotazioni politiche del messaggio religioso : actes du premier atelier international du projet Les vecteurs de l'idéal ; le pouvoir symbolique entre Moyen Âge et Renaissance (v. 1200-v. 1640) / sous la direction de Paola Ventrone et Laura Gaffuri
Pubbl/distr/stampa	Éditions de la Sorbonne, 2014 Paris : , : Publications de la Sorbonne, , 2014
ISBN	9791035101527
Descrizione fisica	1 online resource (382 p.)
Collana	Collection de l'Ecole Francaise de Rome Images, cultes, liturgies
Altri autori (Persone)	VentronePaola GaffuriLaura
Disciplina	261.7094
Soggetti	Religion and politics - Europe Middle Ages Renaissance Religion - General Religion Philosophy & Religion Europe Religious life and customs Congresses
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph
Nota di contenuto	; Presentazione / Paola Ventrone, Laura Gaffuri -- ; Introduction / Jean-Philippe Genet -- Esegesi, teologia, politica : introduzione alla prima sessione / Laura Gaffuri -- Exegese et violence dans la tradition occidentale / Philippe Buc -- The symbolic meaning of a meal and a mother / Rubin Miri -- "Plenitudo potestatis" : dalla teologia politica alla teoria dello stato assoluto / Marco Rizzi -- Comunita eucaristica, violenza escatologica, potere secolare : questioni aperte / Gianluca Potesta -- ; Qualche considerazione introduttiva / Paola Ventrone -- Une tradition liturgique et ses messages implicites : remarques sur l'horizon de reception politique de l'ambrosianum mysterium a Milan / Patrick Boucheron -- Il codice simbolico tra continuita formale e

mutamento degli ideali a Milano presso i primi Visconti / Guido Cariboni -- I Visconti e il culto della Vergine (XIV secolo) : qualche osservazione / Federica Cengarle -- La cite et son image : Lucques et le Volto Santo / Jean-Claude Schmitt -- Immagini religiose e rappresentazione del potere nell'arte napoletana durante il regno di Giovanna I d'Angio (1343-1382) / Paola Vitolo -- "Il principe di Dio tra noi" : liturgica civica e cristomimesi del sovrano nello iocundum ingressum tra Savoia e Piemonte (meta del XIV secolo-inizio del XVI secolo) / Luisa Clotilde Gentile -- Marie de Medicis et le culte marial : langage et langue de l'immaculisme politique et tridentin d'une reine de France (1605-1617) / Yann Rodier -- La dialettica tra innovazione e tradizione nei sistemi della comunicazione politica : proposte per una discussione / Cinzia Cremonini -- L'educazione di un giovane principe : il Libro d'ore ms. Pal. 56 alla corte dei duchi di Savoia / Francesca Gamalero -- La processione del 2 giugno nella Napoli aragonese e la cappella di S. Maria della Pace in Campovecchio / Francesco Senatore -- Fonti e immagini della religione veneziana, tra il quattrocento e il primo cinquecento / Raimondo Guarino -- Tra Cesare e Dio : il Corpus Domini delle repubbliche di Genova e Venezia (secc. XVI-XVII) / Claudio Bernardi -- "Et per maggior divotiione vorrebbe che fusse della medesima grandezza et che avesse tocato la istessa santa Sindone" : copie di reliquie e politica sabauda in eta moderna / Paolo Cozzo -- Musique de l'un, musique des autres : les ceremonies royales en milieu capitulaire (France, XVIe siecle-debut du XVIIe siecle) / Xavier Bisaro -- Eucaristia y poder : el sacrificio cristico del Rey en algunos autos sacramentales / Juan Carlos Garrot Zambrana -- Modelli di sovranita e semantica del religioso : alcuni studi di caso / Sara Cabibbo -- Linguaggi antichi e traduzioni moderne tra politica e religione : alcune riflessioni / Raimondo Michetti -- ; Brevi osservazioni conclusive / Giancarlo Andenna -- ; Appunti su legittimazione, linguaggi, pastoralita / Enrico Artifoni -- ; Connotations, accentuations, signatures : ; remarques conclusives / Patrick Boucheron.
