

1. Record Nr.	UNINA9910140117103321
Autore	Calvez Ronan
Titolo	La radio en langue bretonne : Roparz Hemon et Pierre-Jakez Hélias : deux rêves de la Bretagne
Pubbl/distr/stampa	Presses universitaires de Rennes, 2000 [Place of publication not identified], : Presses universitaires de Rennes, 2000
ISBN	2-7535-2520-X
Descrizione fisica	1 online resource (336 pages)
Collana	Histoire
Soggetti	Languages & Literatures Celtic Languages & Literatures
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Sommario/riassunto	En quoi l'étude de la radio en langue bretonne des années 1940 à 1958 peut-elle éclairer d'un jour nouveau à la fois l'histoire du breton et celle de la Bretagne ? Ce média encore peu exploré concerne une période particulière : aux déchirements engendrés par la Seconde Guerre mondiale s'ajoutent en effet les mutations irréversibles de la société rurale qui l'ont suivie. C'est donc un terrain miné qui est défriché, miné par le sujet lui-même et par la personnalité de ses deux acteurs principaux: d'un côté, Roparz Hemon qui se considère comme le premier Breton d'une ligne régénérée, de l'autre, Pierre-Jakez Hélias, porte-voix des « derniers Bretons ». Ronan Calvez est entré dans les coulisses de la radio en langue bretonne et son ouvrage en découvre les dessous. Au terme d'une analyse minutieuse, étayée de minutes de procès, d'extraits d'émissions, de lettres d'auditeurs et de témoignages, il fait découvrir deux mythes mais aussi deux hommes qui, utilisant les mêmes supports (la radio et la langue bretonne), avec des motivations très différentes, se sont dits sur les ondes. De plus, Roparz Hemon et Pierre-Jakez Hélias ont réalisé leurs émissions radiophoniques pour tuer le temps. Au sens propre du terme.