

| | |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr. | UNINA9910139975803321 |
| Autore | Marie-Laurence Haack |
| Titolo | L'écriture et l'espace de la mort : Épigraphie et nécropoles à l'époque pré-romaine |
| Pubbl/distr/stampa | Publications de l'École française de Rome, 2015 [Place of publication not identified], : Publications de l'École française de Rome, 2015 |
| ISBN | 2-7283-1096-3 |
| Descrizione fisica | 1 online resource (60 pages) |
| Collana | Collection de l'Ecole francaise de Rome ; ; 502 |
| Soggetti | History & Archaeology Archaeology |
| Lingua di pubblicazione | Francese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note generali | Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph |
| Sommario/riassunto | <p>Ce volume d'actes d'un colloque international qui s'est tenu à l'École française de Rome du 5 au 7 mars 2009 constitue l'étape finale d'un programme de recherches visant à examiner les rapports entre mondes des vivants et des morts à travers le prisme des inscriptions des nécropoles. Les participants sont revenus sur des problématiques formulées par la New Archaeology qui voyait dans les nécropoles le reflet des sociétés qui les produisent ; ils se sont demandé si l'on pouvait adhérer à certaines des critiques formulées à son encontre par la Post-Processual Archaeology et ils proposent de définir autrement les contours de ce monde des morts. Le volume offre ainsi une série d'analyses rendant compte du travail des vivants sur les morts à partir d'études précises d'inscriptions choisies dans l'Europe d'époque pré-romaine et de l'époque de la romanisation. Il montre que l'étude de l'idéologie funéraire est un moyen privilégié de parvenir à une vision sociale de l'Antiquité. Il volume contenente gli atti di un colloquio internazionale tenutosi all'École française de Rome dal 5 al 7 marzo del 2009, costituisce la tappa finale di un programma di ricerca mirante ad esaminare i rapporti tra mondo dei vivi e mondo dei morti attraverso il materiale epigrafico rinvenuto nelle necropoli. I partecipanti hanno affrontato le varie problematiche fomulate dalla New Archeology che</p> |

vedeva nelle necropoli un riflesso delle società stesse. Si sono chiesti se era possibile aderire ad alcune delle critiche formulate dall'incontro con la Post-Processual Archaeology e propongono di definire i contorni di questo mondo dei morti. Il volume offre anche una serie di analisi che vertono sul "lavoro" dei vivi sui morti, partendo da analisi di iscrizioni del contesto europeo pre-romano e dell'epoca della romanizzazione. Viene infine dimostrato come lo studio dell'ideologia funeraria sia un mezzo privilegiato per comprendere la visione sociale dell'Antichità
