

1. Record Nr.	UNINA9910139734503321
Titolo	Le basi della dermatologia : Anatomia - Fisiologia - Lesioni elementari - Indagini diagnostiche - Correlazioni clinico-patologiche - Note di terapia // Giuseppe Micali ... [et al.] (a cura di)
Pubbl/distr/stampa	Milan, : Springer, 2011
ISBN	1-283-47692-4 9786613476920 88-470-2065-4
Edizione	[1st ed. 2011.]
Descrizione fisica	1 online resource (323 p.)
Altri autori (Persone)	MicaliGiuseppe
Disciplina	616.5
Soggetti	Dermatology
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	pt. 1. Anatomia e fisiologia -- pt. 2. Diagnosi clinica e strumentale -- pt. 3. Principi di terapia -- pt. 4. Appendice.
Sommario/riassunto	L'esatta conoscenza dell'anatomia e della fisiopatologia della cute è alla base di un corretto inquadramento clinico-diagnostico del paziente dermatologico. Il testo "Le basi della dermatologia" si propone di condurre il medico all'identificazione e valutazione delle lesioni elementari nonché alla conoscenza delle più moderne tecniche diagnostiche per permettere un'interpretazione ragionata e corretta del quadro clinico, non tralasciando le correlazioni istopatologiche e le appropriate opzioni terapeutiche. Redatto in forma essenziale e didattica, il testo è rivolto a dermatologi e medici di base, come pure a specialisti e specializzandi di branche diverse, quali chirurghi plastici, pediatri, geriatri, endocrinologi, allergologi, nonché a medici estetici e a coloro che desiderino avvicinarsi alla cute e a quanto ad essa correlato.

2. Record Nr.	UNINA9910963591303321
Autore	Appleoff Lyons Sandy, author
Titolo	Costume design for video games : an exploration of historical and fantastical skins // edited by Sandy Appleoff Lyons
Pubbl/distr/stampa	Boca Raton : , : CRC Press, , 2019 London : , : Bloomsbury Publishing (UK), , 2023
ISBN	9781351618175 1351618172 9781351618168 1351618164 9781315111148 1315111144
Edizione	[First edition.]
Descrizione fisica	1 online resource
Disciplina	794.8
Soggetti	Computer games - Design Computer games - Programming Video games - Design Games development and programming
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Includes index.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Pipeline Costumes for Games / Gavin Rich -- Style Sheets / Sandy Appleoff Lyons -- Thoughts on Character Design / Lou Police -- 4 Design / Sandy Appleoff Lyons -- Immortals and the Creative Process / Sandy Appleoff Lyons -- Draping / Sandy Appleoff Lyons -- Research / Sandy Appleoff Lyons and Jennifer Martinez Wormser -- Translation into 3D / Sandy Appleoff Lyons, Jaime Stagg, and Anna Sakoi -- Egypt and Mesopotamia (3000-600 BC) / Sandy Appleoff Lyons -- Minoan and Greek (2900-300 BC) / Sandy Appleoff Lyons -- Etruscan and Roman (800 BC-AD 400) / Sandy Appleoff Lyons -- Byzantine/Early Medieval (AD 300-1300) / Sandy Appleoff Lyons -- Late Middle Ages (AD 1300-1500) / Sandy Appleoff Lyons -- Italian Renaissance (1400-1600) / Sandy Appleoff Lyons -- Northern Renaissance (AD 1500-1600) / Sandy Appleoff Lyons.

Sommario/riassunto

"Researching costume and character development pertaining to plots, scenarios and visionable goals, while exploring silhouettes, draping and aesthetics of era in the context of the human experience, both real and imaged. This survey of costume design for the video game market includes an exploration of the aesthetics of historical, fantasy and futuristic influences. Supporting solid process for creative problem solving as it applies to costume design and the design principles applied. This is uniquely done through a reader project, which in turn builds and implements research skills and the creation of authentic designs"--
