

1. Record Nr.	UNISALENT0991001712209707536
Autore	Taylor, Christopher
Titolo	Aspects of english : Miscellaneous papers for english teachers and specialists / edited by John M. Dodds
Pubbl/distr/stampa	Pasian di Prato : Campanotto, 1989
Descrizione fisica	158 p. ; 24 cm
Collana	Zeta università ; 16
Soggetti	Lingua inglese - Traduzioni
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
2. Record Nr.	UNINA9910139649803321
Titolo	Modality and mood in romance : modal interpretation, mood selection, and mood alternation / / edited by Martin G. Becker and Eva-Maria Remberger
Pubbl/distr/stampa	Berlin, : De Gruyter, 2010
ISBN	1-283-16552-X 9786613165527 3-11-023434-3
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (251 p.)
Collana	Linguistische Arbeiten, , 0344-6727 ; ; 533
Classificazione	ET 470
Altri autori (Persone)	BeckerMartin G RembergerEva-Maria
Disciplina	440/045 440.0456
Soggetti	Modality (Linguistics)
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and indexes.
Nota di contenuto	Frontmatter -- Table of contents -- Modality and Mood in Romance: An

introduction -- I. Modal interpretation -- Modal readings of sentence connectives in German and Portuguese -- 'Modal uses' of the Italian *imperfetto* and the Spanish *imperfecto*: a comparison -- Modal non-finite relatives in Romance -- Epistemic modality and evidentiality and their definition on a deictic basis -- Where mood, modality and illocution meet: the morphosyntax of Romance conjectures -- II. Mood selection and mood alternation -- Modality, context change potential and mood selection in European Portuguese -- On the (un)stability of mood distribution in Romance -- Grammaticalization and language comparison in the Romance mood system -- Principles of mood change in evaluative contexts: the case of French -- Backmatter

Sommario/riassunto

Dieser Sammelband enthält eine Auswahl von Forschungsbeiträgen, die auf dem 30. Deutschen Romanistentag 2007 in Wien innerhalb der Sektion "Modus und Modalität in den romanischen Sprachen" vorgestellt wurden. Dieser Titel nahm Bezug auf Palmers bekannte Monographie *Mood and Modality*, wobei für die Publikation nun die Reihenfolge umgekehrt und die Modalität als erstes Konjunkt vorangestellt wird, da sie als fundamentale Kategorie Ausgangspunkt der wissenschaftlichen Betrachtung sein soll. Die untersuchten Sprachen umfassen das Portugiesische, Italienische, Spanische, Rumänische, Katalanische und Französische. Der erste Teil des Bandes befasst sich mit den Interpretationsmöglichkeiten von Modalität sowohl einzelsprachlich als auch vergleichend und berücksichtigt dabei insbesondere ihre Beziehungen zur Kategorie Tempus, zu Satzkonnectoren, nicht-finiten Relativsätze, Evidentialität und Epistemizität sowie zur Illokution. Der zweite Teil stellt Analysen einzelsprachlicher Phänomenbereiche der Modusselektion und Modusalternation vor. Alle Beiträge diskutieren den kategorialen Status und die semantischen Effekte von Modalität und Modus sowie deren Wechselbeziehungen unter Bezugnahme auf eine Vielfalt neuerer theoretischer Ansätze.
