

| | |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr. | UNINA9910139341303321 |
| Autore | Rocca Ettore |
| Titolo | Estetica e architettura // Ettore Rocca |
| Pubbl/distr/stampa | Bologna, Italy : , : Societa editrice il Mulino, , 2009 |
| ISBN | 88-15-14179-0 |
| Descrizione fisica | 1 online resource (288 pages) |
| Disciplina | 111.85 |
| Soggetti | Aesthetics - Philosophy Philosophy |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Sommario/riassunto | Da Kant a Derrida, da Schopenhauer a Heidegger, da Nietzsche a Ricoeur e a Vattimo, il volume presenta una serie di testi fondamentali per comprendere il rapporto tra l'estetica moderna e l'architettura. Nel percorso che l'architettura ha compiuto dalla nascita dell'estetica nel Settecento fino ai giorni nostri, vediamo come essa, inizialmente esclusa dalle "belle arti", e considerata gradino piu basso tra le arti nella prima meta dell'Ottocento, assuma nel Novecento una nuova centralita per la riflessione estetica. Se da un lato l'architettura rischia cosi di diventare l'arte suprema dell'estetizzazione della quotidianita, e l'architetto l'erede della volgarizzazione del mito moderno del genio, dall'altro essa offre oggi all'estetica l'opportunita di ridefinire il proprio statuto, ripensando la questione dei bisogni dell'essere umano, e ripensando la stessa bellezza come un peculiare bisogno. |