

1. Record Nr.	UNISA996390585303316
Titolo	An act for increase of shipping [[electronic resource] ] : and encouragement of the navigation of this nation. Thursday the ninth of October, 1651. Ordered by the Parliament, that this act be forthwith printed and published. Hen: Scobell, Cleric. Parliamenti
Pubbl/distr/stampa	London, : Printed by John Field, Printer to the Parliament of England, 1651
Descrizione fisica	[2], 1449-2454 [i.e. 1454] p
Soggetti	Navigation acts, 1649-1696 Maritime law - England
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Also issued as part of a through-paged folio set with a table for the entire set added. Signatures: 11G-11G4. Page 1454 is misnumbered 2454. Text in black letter. Reproduction of the original in the British Library.
Sommario/riassunto	eebo-0018

2. Record Nr.	UNINA9910139341203321
Autore	Galli Carlo
Titolo	Multiculturalismo
Pubbl/distr/stampa	Società editrice il Mulino Bologna
ISBN	9788815105509 8815105506 9788815141712 8815141715
Altri autori (Persone)	GalliCarlo
Soggetti	Multiculturalism
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Il sogno di una convivenza pacifica di culture ed etnie diverse ha animato per lungo tempo il dibattito politico occidentale, spingendo in molti casi i governi a perseguire iniziative e programmi politici concreti in tal senso. A meta degli anni '90, il progetto di una società multiculturale sembrava aver trovato consenso unanime in Occidente. Oggi, tuttavia, tale progetto sembra essersi duramente scontrato con una realtà di crescenti tensioni a sfondo etnico e culturale - tensioni che, secondo alcuni critici, sarebbero causate proprio dal multiculturalismo. Ma se i valori delle democrazie liberali sembrano essere minacciati da culture altre, incompatibili con i tradizionali principi di libertà ed eguaglianza, il rimedio è davvero tornare a società coese e culturalmente omogenee, come molti propongono? Questo volume ripercorre la storia del multiculturalismo esplorandone errori e potenzialità intatte e propone una soluzione: affrontare la diversità culturale come fatto ineludibile, evitando di cercare rassicuranti certezze e semplicistiche scorciatoie.</p>