

1. Record Nr.	UNINA9910138885803321
Autore	Dantin Louis <1865-1945>
Titolo	Essais critiques . II // Louis Dantin ; Edition critique par Yvette Francoli
Pubbl/distr/stampa	Presses de l'Université de Montréal, 2002 [Montreal, Quebec] : , : Les Presses de l'Universite de Montreal, , 2002 ©2002
ISBN	2-7606-2929-5 2-8218-5076-X 2-7606-2649-0 1-4593-3515-5
Edizione	[Ed. critique /]
Descrizione fisica	1 online resource (487 p.)
Collana	Bibliotheque du nouveau monde
Disciplina	840.9
Soggetti	French-Canadian literature - 20th century - History and criticism
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	""Pages de critique par Jean-Charles Harvey"" ""Appendices""; ""Notes et variantes""; ""Bibliographie""; ""Index""; ""A""; ""B""; ""C""; ""D""; ""E""; ""F""; ""G""; ""H""; ""J""; ""K""; ""L""; ""M""; ""N""; ""O""; ""P""; ""Q""; ""R""; ""S""; ""T""; ""V""; ""W""; ""Y""; ""Z""
Sommario/riassunto	Louis Dantin (pseudonyme d'Eugène Seers, 1865-1945) fut un observateur et un acteur exceptionnel de la culture québécoise. La période montréalaise de sa vie, après un séjour en Europe (1883-1894), culmine dans la publication de Émile Nelligan et son Œuvre (1904). Louis Dantin quitte ensuite sa communauté religieuse et s'installe à Boston. C'est de là qu'il exerce son activité de mentor auprès de nombreux écrivains et qu'il collabore à divers périodiques. L'édition critique rassemble les essais critiques (1920-1942) de Louis Dantin portant sur la littérature québécoise.