

1. Record Nr.	UNINA9910138885703321
Autore	Grandbois Alain
Titolo	Correspondance // Alain Grandbois ; Edition critique par Bernard Chasse
Pubbl/distr/stampa	Presses de l'Université de Montréal, 2003 [Montreal, Quebec] : , : Les Presses de l'Universite de Montreal , , 2003 ©2003
ISBN	2-7606-2958-9 2-8218-5075-1 2-7606-2652-0 1-4593-3532-5
Edizione	[Ed. critique /]
Descrizione fisica	1 online resource (750 p.)
Collana	Bibliotheque du nouveau monde
Disciplina	841/.52
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Comprend un index.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	""52. A€ Lucienne Boucher, 25 septembre 1932""""53. A€ Lucienne Boucher, 27 septembre 1932""; ""54. A€ Lucienne Boucher, 1[sup(er)] octobre 1932""; ""55. A€ Lucienne Boucher, 3 octobre 1932""; ""56. A€ Lucienne Boucher, 3 octobre 1932""; ""57. A€ Lucienne Boucher, 5 octobre 1932""; ""58. A€ Lucienne Boucher, 7-8 octobre 1932""; ""59. A€ Lucienne Boucher, 9 octobre 1932""; ""60. A€ Lucienne Boucher, 10 octobre 1932""; ""61. A€ Lucienne Boucher, 13 octobre 1932""; ""62. A€ Lucienne Boucher, 15 octobre 1932""; ""63. A€ Lucienne Boucher, 17 octobre 1932"" ""64. A€ Lucienne Boucher, 19 octobre 1932""
Sommario/riassunto	Malgré les réticences maintes fois répétées d'Alain Grandbois à l'égard de l'écriture épistolaire, sa correspondance permet de découvrir l'homme par-delà la légende. On y retrace la genèse de son œuvre et des aspects inédits de sa vie mouvementée. Le regard qu'il porte sur son époque et sur ses contemporains par le biais de ses lettres témoigne de ses préoccupations profondes tout autant que de son attitude à l'égard de la société.

