

1. Record Nr.	UNINA9910138860003321
Titolo	Waldboden [[electronic resource]] : ein Bildatlas der wichtigsten Bodentypen aus Österreich, Deutschland und der Schweiz // herausgegeben von Ernst Leitgeb ... [et al.]
Pubbl/distr/stampa	Weinheim, : Wiley-VCH, 2013
ISBN	3-527-65914-5 3-527-65916-1 1-299-47601-5 3-527-65917-X
Edizione	[1. Aufl.]
Descrizione fisica	1 online resource (413 p.)
Altri autori (Persone)	LeitgebErnst
Disciplina	631.4 631.44
Soggetti	Forest soils - Austria Forest soils - Germany Forest soils - Switzerland
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	2.1.1 Waldökologische Naturräume 2.1.2 Potenzielle natürliche Waldgesellschaft; 2.1.3 Allgemeine Lageparameter; 2.1.4 Ausgangsmaterial; 2.1.5 Wasserhaushalt; 2.1.6 Klimadiagramme; 2.1.7 Ökologische Netzdiagramme; 2.2 Bodenprobenahme und Analytik; 2.2.1 Probenahme und Probenvorbereitung; 2.2.2 Analytische Parameter pH-Wert; 2.2.3 Bestimmungsgrenzen; 2.2.4 Abgeleitete Parameter; 2.2.5 Klassifikation und Tiefenverlauf wichtiger Bodenparameter; 2.3 Bodensystematik und Gliederung der Böden; 2.3.1 Gruppe: Fels-Auflagehumusböden bzw. O/C-Böden und Terrestrische Rohböden 2.3.2 Gruppe: Terrestrische Humusböden (ausgenommen Fels-Auflagehumusböden) bzw. Ah/C-Böden und Schwarzerden 2.3.3 Gruppe: Braunerden und Lessives; 2.3.4 Gruppe: Podsole und Semipodsole; 2.3.5 Gruppe: Kalklehme bzw. Terra calcis; 2.3.6 Gruppe: Pelosole; 2.3.7 Gruppe: Kolluviole; 2.3.8 Gruppe: Pseudogleye bzw. Stauwasserböden; 2.3.9 Gruppe: Auboden bzw. Auenböden;

2.3.10 Gruppe: Gleye; 2.3.11 Gruppe: Moore und Anmoore; 2.4 Horizontierung der Boden; 2.4.1 Bodenhorizonte nach OBS und KA5; 2.4.2 Merkmale zur Abgrenzung von Bodenhorizonten; 3 Auswahl der Bodenprofile

Teil 2: Bodenprofile aus Österreich, Deutschland und der Schweiz
Fels-Auflagehumusboden bzw. O/C-Boden und Terrestrische Rohboden; 4.1 Fels-Auflagehumusboden auf Carbonatgestein (Beispiel I); 4.2 Fels-Auflagehumusboden auf Carbonatgestein (Beispiel II); 4.3 Fels-Auflagehumusboden auf Carbonatgestein (Beispiel III); 4.4 Carbonatfreier Textur-Substratboden/Typischer Rohhumus; 5 Terrestrische Humusboden (ausgenommen Fels-Auflagehumusboden) bzw. Ah/C-Boden und Schwarzerden; 5.1 Typischer Ranker/Moderartiger Mull; 5.2 Typischer Ranker/Rohhumusartiger Moder
5.3 Brauner Typischer Ranker/Typischer Mull
5.4 Verbraunte Mull-Pararendzina/Typischer Mull; 5.5 Typischer Tschernosem/Typischer Mull; 5.6 Verbraunter Typischer Tschernosem/Moderartiger Mull; 5.7 Moder-Rendzina/Rohhumusartiger Moder; 5.8 Moder-Rendzina/Kalkmoder; 5.9 Kalklehm-Rendzina/Mullartiger Moder; 5.10 Kalklehm-Rendzina/Typischer Mull (Beispiel I); 5.11 Kalklehm-Rendzina/Typischer Mull (Beispiel II); 6 Braunerden und Lessives; 6.1 Entkalkte Typische Braunerde/Typischer Mull; 6.2 Pseudovergleye entkalkte Typische Braunerde/Typischer Mull
6.3 Carbonatfreie Typische Braunerde/Typischer Moder

Sommario/riassunto

Ein einzigartiger Bildband reich an Beispielen der maßgeblichen Bodentypen. Im Fokus: die Waldgebiete Österreichs, Deutschlands und der Schweiz. Zu jedem Bodenprofil sind umfassende Daten zu über 40 Bodenmerkmalen angeführt, die anschaulich aufbereitet und interpretiert sind. Zusammen mit Kommentaren zum Baumwachstum und zur Waldbewirtschaftung liefern diese Bodendokumentationen wertvolle Hinweise für die Praxis. Die zum Teil speziell für dieses Buch aufgenommenen Bodenprofile (Auflagehumus und Mineralboden) sind eine gute Unterstützung für die Bodenansprache vor Ort.

Vereinheitlichte b

2. Record Nr.	UNINA9910247439403321
Titolo	August Wilhelm Ambros - Musikaufsätze und -rezensionen 1872-1876 Historisch-kritische Ausgabe . Band 1, 1872 und 1873 / / Marketa Stedronska (Hg.)
Pubbl/distr/stampa	Vienna, Austria : , : Hollitzer Verlag, , 2017
ISBN	3-99012-338-6
Descrizione fisica	1 online resource (652 Seiten)
Collana	Wiener Veröffentlichungen zur Musikwissenschaft ; ; Volume 45
Disciplina	780.92
Soggetti	Composers - Austria
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	The present edition of musical essays and reviews by August Wilhelm Ambros (1816–1876) covers the years 1872–1876—a time that Ambros spent as a music reviewer for the Wiener Zeitung in Vienna. The first volume contains, in total, 138 essays from the years 1872 and 1873. It documents not only Ambros' position within Viennese music criticism of the 1870s, but also an important chapter in European musical history.