

1. Record Nr.	UNINA9910138030303321
Autore	Puppa Paolo <1945->
Titolo	Racconti del palcoscenico : dal Rinascimento a Gadda // Paolo Puppa
Pubbl/distr/stampa	Liguori Editore
Descrizione fisica	180 p. ; ; 24 cm
Collana	Letterature ; ; 79 Biblioteca
Soggetti	Italian drama - History and criticism
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Sommario/riassunto	Il volume comprende nove saggi che indagano incroci tematici e strutturali tra palcoscenico e racconto in ambito per lo più italiano, ovvero tra grandi cicli narrativi e riscontri degli stessi sulla scena. Si va dalla presenza e persistenza lungo i secoli della sottana del prete, della figura dell'ingenuo e del duello tra carta e ribalta. Si prosegue poi con prelievi nel territorio pirandelliano operati da Eduardo e Pasolini, quindi ritratti monografici sui due Levi, Primo e Carlo, e su Gadda, sempre nello scambio tra racconto e plot drammaturgico.