

1. Record Nr.	UNINA9910137620503321
Autore	Geoffroy Éric
Titolo	Le soufisme en Égypte et en Syrie : sous les derniers Mamelouks et les premiers Ottomans : orientations spirituelles et enjeux culturels
Pubbl/distr/stampa	Presses de l'Ifpo, 1996 [Place of publication not identified], : Presses de l'Ifpo Institut français d'études arabes de Damas, 1996 ©1996
ISBN	2-8218-1604-9 2-35159-331-6
Descrizione fisica	1 online resource (598 pages)
Collana	Etudes arabes, medievales et modernes ; ; 156
Disciplina	297.4/095691
Soggetti	Religion Islam Sufism Mysticism Syria Sufism Egypt Sufism
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and indexes.
Sommario/riassunto	Les recherches sur le soufisme souffrent souvent d'une facheuse dichotomie. En effet, les unes privilegient une approche philologique centree sur l'analyse intemporelle des doctrines ; les autres, usant des outils de l'historien, du sociologue ou de l'anthropologue, s'attachent surtout a fournir des phenomenes religieux etudies une explication locale, mais ne sont pas assez attentives aux ± traits permanents de la spiritualite en islam?. En donnant pour cadre a son travail l'islam syro-egyptien a une epoque charniere de son histoire, Eric Geoffroy evite a la fois le minimalisme decevant de monographies trop etroites et le flou artistique de syntheses trop larges. Il est constamment soucieux, d'autre part, de confronter ± temporel et intemporel?, ± histoire et metahistoire?. De ce point de vue, sa these apparait donc comme une

contribution significative aux efforts de tous ceux qui se preoccupent d'associer des demarches dont la cohabitation, aussi rare que feconde, conduit a remettre en cause des cliches regulierement denonces mais dotes encore d'une extraordinaire resilience. Appuye sur l'examen scrupuleux et penetrant de multiples sources, dont beaucoup demeurent manuscrites, cet ouvrage, ecrit dans une langue ferme et claire, presente la vie religieuse - et pas seulement du soufisme stricto sensu -, a la fin de l'epoque mamelouke et au debut de l'ere ottomane, un tableau riche de nuances. En definitive, c'est a bon droit qu'Eric Geoffroy affirme a la fin de son ouvrage que, sous toutes ses formes, les plus hautes ou les plus populaires, le tasawwuf occupe dans l'epoque qu'il decrit une position--
