

1. **Record Nr.** UNINA9910137465303321
Autore Adam Anne-Marie
Titolo Bronzes grecs et romains, recherches récentes. Hommage à Claude Rolley // Martine Denoyelle, Sophie Descamps-Lequime, Benoît Mille, Stéphane Verger

Pubbl/distr/stampa Paris, : Publications de l'Institut national d'histoire de l'art, 2012

ISBN 2-917902-66-3

Altri autori (Persone)

AurignyHélène
Barr-SharrarBeryl
Blanc-BijonVéronique
BollaMargherita
CastoldiMarina
CavéAnne
Darblade-AudoinMaria-Pia
Descamps-LequimeSophie
FabregatRaimon Graells i
FormigliEdilberto
FrankenNorbert
Giumlia-MairAlessandra
HellmannMarie-Christine
JacqueminAnne
Kaufmann-HeinimannAnnemarie
LarocheDidier
LongLuc
MattuschCarol C
MilleBenoît
NasoAlessandro
PaceRossella
PernotMichel
PerrotSylvain
ProcelliRosa Maria Albanese
ProskynitopoulouRosa
Rolley (†)Claude
RossettiLoretta
TassinariSuzanne
VergerStéphane
ZimmerGerhard
DenoyelleMartine

Soggetti	Arts & Humanities archéologie bronzes antiques monde méditerranéen Antiquité sculpture
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Philologue, archéologue, historien, spécialiste des bronzes, Claude Rolley, disparu en 2007, occupa une place originale parmi les spécialistes du monde méditerranéen antique. Marqué par la découverte du cratère de Vix (en 1953) qu'il ne cessa d'étudier tout au long de sa carrière, il sut croiser recherches et approches sur les périodes à la fois classique et proto-historique, de la Laconie à la Bourgogne jusqu'à la Grande Grèce. Les bronzes, de toutes dimensions ou origines, dont il tint la chronique pendant près de 25 ans dans la Revue archéologique, étaient pour lui une source de réflexion multiple : stylistique, technique – il prenait en compte aussi bien les questions d'assemblage ou de fonte que la composition chimique des objets –, ou culturelle – ses travaux ont apporté des éclairages décisifs sur la formation des ateliers et la circulation des objets d'un centre de production à l'autre. À l'initiative de plusieurs de ses disciples, un colloque lui a rendu hommage (INHA, 16-17 juin 2009) : les textes qui suivent en sont le fruit.</p>