

1. Record Nr.	UNINA9910137411303321
Autore	Garanger Jose
Titolo	Archéologie des Nouvelles-Hébrides : contribution à la connaissance des îles du Centre
Pubbl/distr/stampa	Société des Océanistes, 1972 [Place of publication not identified], : Société des Océanistes, 1972
ISBN	2-85430-101-3
Descrizione fisica	1 online resource (vii, 156 pages)
Collana	Publications de la SdO
Soggetti	Anthropology Social Sciences Prehistoric Anthropology Vanuatu Antiquities
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Sommario/riassunto	José Garanger, chargé de recherche au C.N.R.S., effectua plusieurs missions archéologiques dans le Pacifique, tant en Polynésie qu'en Mélanésie, sous l'égide du C.N.R.S. et de l'ORSTOM. Il est également chargé de l'enseignement de la préhistoire à l'Université de Paris-Nanterre et secrétaire général de la Société des Océanistes. L'Archéologie des Nouvelles - Hébrides contient l'essentiel de la thèse de doctorat ès-lettres qu'il soutint récemment en Sorbonne. Le jury qui reçut José Garanger docteur, avec la plus haute distinction, eut l'occasion de signaler, outre ses solides qualités de chercheur, qu'il avait remarquablement su utiliser les mythes hébridais pour y rechercher des données historiques et ainsi "ancrer" ses recherches dans le passé traditionnel de l'archipel. Des cataclysmes légendaires s'avéraient avoir des confirmations géologiques, de fructueuses recherches permettaient de mettre la main sur les restes de héros légendaires... Dans un texte très dense-, abondamment illustré, complété par une riche bibliographie qu'accompagnent deux index, José Garanger expose les résultats obtenus au cours de dix-huit mois de fouilles dans le centre de l'archipel. Leur intérêt dépasse le simple

cadre des Nouvelles-Hébrides et concerne l'ensemble de la préhistoire océanienne. Parmi les problèmes abordés, retenons en particulier les thèmes suivants : • Typologie et chronologie des diverses traditions céramiques du Pacifique aux Nouvelles-Hébrides, de l'outillage lithique et coquillier, des éléments de parure, des sépultures individuelles et collectives. • Confirmation, par l'archéologie préhistorique, des contenus historiques de deux grands cycles mythiques. • Relations avec les autres archipels mélanésiens, la Micronésie et la Polynésie Occidentale.
