

1. Record Nr.	UNINA9910137147803321
Autore	Auphan Éric
Titolo	Henri Queffélec, écrivain humaniste // Pierre Dufief
Pubbl/distr/stampa	Rennes, : Presses universitaires de Rennes, 2016
ISBN	2-7535-4574-X
Descrizione fisica	1 online resource (228 p.)
Altri autori (Persone)	B. SmithWilliam BadréSabine BalcouJean BaritaudBernard DémiroglouÉlisabeth DufiefPierre DyéMichel FabianiDaniela GachetDelphine GauthierSophie GoudédrancheAngélique GrozeaElsa GuiomarMichel GuyonAndré LerouxYves Lungu-BadeaGeorgiana OchianaFlorin QueffélecAnne RouxBenoît Le VibartÉric
Soggetti	Literature (General) Henri Queffélec écrivain humanisme biographie
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

Sommario/riassunto

L'œuvre d'Henri Queffélec occupe une place à part dans la littérature de l'après-guerre. À une époque où l'humanisme paraît démodé, où le récit traditionnel est remis en question, Queffélec continue à plaider pour un unanimisme chrétien et pour une littérature ancrée dans la réalité de sa région dont il évoque si bien l'imaginaire hanté par les signes de la mort. Romancier des îles bretonnes et de la mer, observateur des mutations de son temps, il peint les catastrophes provoquées par les violences de la nature, les drames et les conflits liés aux transformations sociales. Toute cette œuvre violente et déchirée ne cesse pourtant de rêver, de nous faire rêver d'harmonie, de solidarité. Queffélec a cultivé le catholicisme social et a eu des sympathies de plus en plus marquées pour le franciscanisme. Pour lui la religion est lien entre les hommes ; elle suscite des enthousiasmes, fait vivre des communautés. Le romancier joue sur les techniques narratives, sur les points de vue, pour animer des groupes et créer une vie collective. L'écrivain accomplit alors une mission presque sacerdotale en réconciliant l'homme et le monde.
