1. Record Nr.	UNINA9910137005903321
Autore	Alain Lottin (dir.)
Titolo	Histoire de Boulogne-sur-Mer : ville d'art et d'histoire
Pubbl/distr/stampa	Presses universitaires du Septentrion, 2014 [Place of publication not identified], : Presses universitaires du Septentrion, 2014
ISBN	2-7574-1435-6
Descrizione fisica	1 online resource (608 p.)
Soggetti	France Regions & Countries - Europe History & Archaeology Boulogne-sur-Mer (France) History Sources
Lingua di pubblicazione	Fon
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph
Sommario/riassunto	<p>Peu de villes française possèdent un passé aussi riche, passé qui marque encore de nos jours le paysage urbain. La Haute Ville, avec ses remparts, son château féodal, la partie ancienne de son beffroi construite sur l'emplacement du Castrum romain de Gesoriacum devenue Bononia au ive siècle, évoque les grandes heures médiévales, lorsque le nom des comtes de Boulogne était connu jusqu'en Terre Sainte. La Basse Ville, rassemblée autour de Saint-Nicolas, Bréquerecque, la Beurrière et Saint-Pierre, le port témoigne de l'importance de l'industrie, du commerce et de la pêche aux xixe et xxè siècles. La colonne de la Grande-Armée et le château de Pont-de-Briques soulignent la place tenue par Boulogne dans l'épopée napoléonienne. Non loin, blockhaus et casemates rappellent les durs moments de la Deuxième Guerre mondiale dans une ville qui a connu 146 bombardements ayant fait des victimes. Enfin, aujourd'hui comme hier, la cité est dominée par la silhouette du beffroi et de la cathédrale, reconstruite au xixe siècle, qui évoquent les grandes heures de l'histoire de la cité. Oui, destin historique exceptionnel que celui de cette ville qui, de César à Hitler, en passant par Louis xiv et Napoléon, a</p>

vécu aux avant-postes les grands conflits de l'histoire européenne.