

1. Record Nr.	UNINA9910136989003321
Autore	Bijon Béatrice
Titolo	Métatextualité et métafiction : Théorie et analyses // Laurent Lepaludier
Pubbl/distr/stampa	Rennes, : Presses universitaires de Rennes, 2016
ISBN	2-7535-4623-1
Descrizione fisica	1 online resource (216 p.)
Altri autori (Persone)	Davison-PégonClaire DevoizeJeanne LepaludierLaurent MaisonnatClaude PedotRichard Ryan-SautourMichelle SohierJacques YvardJean-Michel
Soggetti	Literature (General) Angela Carter intertextualité fiction réalité littérature
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Cet ouvrage collectif a été réalisé par le centre de recherches Interlangues d'Angers (CRILA) qui regroupe des enseignants-chercheurs anglicistes de l'université d'Angers. Ils ont ici fait œuvre commune, et la partie théorique émane de leurs travaux. Les notions de métatextualité et de métafiction, souvent utilisées lors des études littéraires et dans les articles de critique, sont cependant mal maîtrisées par les étudiants. D'autre part, si certains ouvrages – assez rares et souvent en langue anglaise – traitent de la question, les points de vue divergent quant à la nature de la métatextualité et de la métafiction, termes souvent

confondus. L'équipe de chercheurs, après avoir posé la problématique, s'est donné une hypothèse commune, a défini ses axes de recherche pour parvenir à une étude cohérente qui tente de faire le point sur les acquis et d'apporter une pierre à l'édifice de la recherche. Si la démarche est collective, chaque chapitre théorique est le fruit d'une recherche personnelle de son auteur. Après la partie théorique, des articles portant sur des nouvelles d'Angela Carter et émanant de chercheurs du CRILA et d'autres spécialistes d'universités françaises proposent une mise en œuvre critique de la réflexion théorique.
