

| | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | UNINA9910136982303321 |
| Autore | Claudius |
| Titolo | Les espaces du Prince : L'État et son expansion dans les formations sociales dépendantes // Antoine Brawand, Christine Dabat, Juliette Michaëlis, Louis Necker, Fabrizio Sabelli, Jacques Vallet |
| Pubbl/distr/stampa | Genève, : Graduate Institute Publications, 2014 |
| ISBN | 2-940549-94-X |
| Descrizione fisica | 1 online resource (237 p.) |
| Altri autori (Persone) | EnckellMarianne GoodyJack KaftanzoglouIoanna MellahFaouez PangalosTheodore G RadjaviKazem BrawandAntoine DabatChristine MichaëlisJuliette NeckerLouis SabelliFabrizio ValletJacques |
| Soggetti | Political Science capitalisme économie politique Etat nation politique contemporaine |
| Lingua di pubblicazione | Francese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Sommario/riassunto | Le mode de production capitaliste, en étendant son marché, a réussi à imposer son Prince, l'Etat moderne... La construction d'un Etat et d'une unité nationale sont paradoxalement devenus, pour les uns, un instrument privilégié à la fois d'expansion et de domination capitaliste |

et, pour les autres, une lutte de libération anti-impérialiste. S'interroger sur les « Espaces du Prince », c'est dénoncer cette prétention à l'universalité et c'est affirmer le droit à l'existence de formes sociales différentes. Quelle est la raison d'être de l'Etat et des Etats, comment ceux-ci se révèlent ou s'achèvent-ils dans un système qui se veut de plus en plus planétaire et exclusif et quelles sont les possibilités de son dépassement ? En d'autres termes, peut-on dans les conditions actuelles de l'impérialisme se situer en dehors de la problématique du renforcement de l'Etat ou du moins douter de l'inéluctabilité de son dépérissement ?
