

1. Record Nr.	UNINA9910136979303321
Autore	Boisset Emmanuel
Titolo	Littératures sous contrat : (Cahiers du Groupe – 2002) // Emmanuel Bouju
Pubbl/distr/stampa	Rennes, : Presses universitaires de Rennes, 2016
ISBN	2-7535-4622-3
Descrizione fisica	1 online resource (262 p.)
Altri autori (Persone)	BorgneFrançoise Le BoujuEmmanuel CléderJean DuernIsabelle Durand - Le DugastJacques EscolaMarc FerréVincent ForestPhilippe HautcoeurGuiomar MontalbettiChristine Peyrache-LeborgneDominique PoulinIsabelle RabauSophie TouretMichèle
Soggetti	Literature (General) lecteur écrivain livre littérature histoire
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Pourquoi et comment parler de « contrat » dans l'étude de la littérature ? Qu'implique le fait de définir l'échange littéraire en des termes issus

du vocabulaire de la philosophie éthique et du droit social ? Comment comprendre les expressions, couramment utilisées aujourd'hui, de « contrat de lecture », voire de contrat d'écriture ou de réécriture ? Faut-il maintenir la distinction entre « contrat fictionnel » et « contrat référentiel » dans l'analyse du roman ? En répondant à ces questions, les quinze auteurs de Littératures sous contrat mesurent la pertinence du modèle contractuel à sa capacité de rendre compte de certaines ambiguïtés constitutives de la littérature – française et européenne, du XVIIe à nos jours. Placée au carrefour des interrogations portant sur les instances d'auteur et de lecteur, sur la différenciation des genres, sur l'appropriation et la réception des textes, la notion de contrat est ici exploitée et contestée à la fois, explorée dans le cadre d'une appréhension rigoureuse et inquiète de l'échange littéraire.
