

1. Record Nr.	UNISA990002852820203316
Autore	ORSONI, Giorgio
Titolo	L' ordinamento professionale forense : aspetti problematici / Giorgio Orsoni
Pubbl/distr/stampa	Padova : CEDAM, 2005
ISBN	88-13-25997-2
Descrizione fisica	VIII, 115 p. ; 24 cm
Collana	Collana del Dipartimento di scienze giuridiche / Università degli studi Ca'Foscari, Venezia . N.S. ; 20
Disciplina	344.450176134
Soggetti	Avvocati - Ordinamento professionale - Italia
Collocazione	XXX.A. Coll. 141/ 13 (X 28 XI 20)
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNINA9910136755103321
Autore	Van Renterghem Vanessa
Titolo	Les élites bagdadiennes au temps des Seldjoukides : Étude d'histoire sociale // Vanessa Van Renterghem
Pubbl/distr/stampa	Beyrouth, : Presses de l'Ifpo, 2016
ISBN	2-35159-541-6
Descrizione fisica	1 online resource (Deux volumes : 552 + 500 p.)
Soggetti	History & Archaeology Bagdad histoire urbaine dynastie seljoukide Moyen Âge histoire Irak
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Bagdad, grande métropole du monde arabo-musulman médiéval et siège du califat abbasside, fut au milieu du ve/xie siècle intégrée à l'empire oriental des Turcs seldjoukides. Restaurateurs du sunnisme, les sultans seldjoukides résidèrent peu à Bagdad, mais ils y fondèrent des institutions nouvelles : les madrasas, encouragèrent l'essor du soufisme et participèrent au développement urbain. Cette étude d'histoire sociale, fondée sur une approche prosopographique des sources arabes, décrit différents groupes élitaires bagdadiens et s'intéresse à leur fonctionnement (distinction, reproduction, rôle des lignages). À travers l'apparition de nouvelles élites administratives et militaires au service des Abbassides, elle retrace le phénomène progressif de redressement califal qui marqua le vie/xiie siècle. L'étude du cadre urbain fait apparaître Bagdad comme une ville en évolution permanente, marquée par l'interaction constante des élites avec le contexte urbain dont elles étaient issues.

