

1. Record Nr.	UNINA9910136714803321
Autore	Fror Hans
Titolo	Das Drama des Zweiten Jesaja : Inszenierung und Reflexion der prophetischen Dialoge Jesaja 40-55 // Hans Fror
Pubbl/distr/stampa	Stuttgart, [Germany] : , : Verlag W. Kohlhammer, , 2016 ©2016
ISBN	3-17-032203-6
Edizione	[1. Auflage.]
Descrizione fisica	1 online resource (284 pages)
Disciplina	224.107
Soggetti	Literatur Textanalyse Theateraufführung Gemeindejugend
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	PublicationDate: 20161012
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Sommario/riassunto	<p>Biographical note: Hans Frör ist Pfarrer der evang.-luth. Kirche in Bayern. Er war Gemeindepfarrer und Leiter der Evang. Telefonseelsorge in München, danach Fortbildungsleiter für Erwachsenen- und Familienbildung in Stein.</p> <p>Long description: Die prophetischen Dialoge des Zweiten Jesaja (Jes. 40-55) spiegeln die dramatische Geschichte der Befreiung Israels aus der babylonischen Gefangenschaft. Die hebräischen Verse erweisen sich als vielstimmiges Drama: Gott spricht zu seinen Propheten und mit ihnen zu seinem verstörten Volk, hört seine Klage, tröstet und stärkt, eröffnet die Auseinandersetzung mit den Mächtigen und ihren Göttern, kündigt auf den Trümmern des Alten Neues an, Ungeahntes - Gerechtigkeit dem Volk und den Völkern. Hans Frör setzt das Drama des Zweiten Jesaja in Szene, zeichnet die dramaturgischen Elemente nach und erschließt so die theologisch-politische Dynamik der Dialoge in ihrer geschichtlichen und gegenwärtigen Aktualität. Das Drama des Zweiten Jesaja ist eine Herausforderung zur kritisch-kreativen Auseinandersetzung mit biblischen Texten und gibt Impulse für Bibelarbeit, Gottesdienst, Religionspädagogik, Musik- und</p>

