

1. Record Nr.	UNINA9910136713003321
Titolo	Los hados de febrero : visiones artisticas de la Decena Tragica // Rafael Olea Franco, editor
Pubbl/distr/stampa	Mexico, D.F. : , : El Colegio de Mexico, Centro de Estudios Linguisticos y Literarios, , 2016
ISBN	607-628-088-3
Edizione	[Primera edicion.]
Descrizione fisica	1 recurso en linea (436 paginas) : fotografias en blanco y negro
Collana	Serie Literatura Mexicana ; ; 16
Disciplina	M860.9358720816
Soggetti	Libros electronicos. Mexico History Decena Tragica, 1913 In literature Mexico History Decena Tragica, 1913 In motion pictures Mexico Historia Decena tragica, 1913 En la literatura Congresos Mexico Historia Decena tragica, 1913 En el arte Congresos
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Incluye referencias bibliograficas.
Nota di contenuto	Orfandades de febrero / Vicente Quirarte -- Febrero de Cain y de metralla : somera imagen literaria de Bernardo Reyes / Rogelio Arenas Monreal -- Por las heridas de su cuerpo, se desangra la patria : Alfonso Reyes / Margo Glantz -- "La experiencia no reclamada" : Exilio, memoria y trauma en Ifigenia cruel de Alfonso Reyes / Lorna Shaughnessy -- Tercia de Reyes / Fernando Curiel Defosse -- La pasion de Madero segun el subteniente Urquizo / Lorenzo Meyer -- Francisco L. Urquizo, protagonista y relator de la Decena Tragica en Recuerdo que ... y Tropa vieja / Max Parra -- Apasionada defensa del apostol : Elena Garro ante la Decena Tragica / Lucia Melgar -- El averno criollo de Jose Vasconcelos / Rafael Olea Franco -- Dimensiones autobiograficas del episodio huertista / Luz America Viveros Anaya -- La generacion de las sombras largas / Antonio Saborit -- De disparos fotograficos : Ezequiel Carrasco, reportero grafico de la Revolucion -- ¿Es posible borrar la historia? / Esther Acevedo -- Las "vistas" cinematograficas de la Decena Tragica / Aurelio de los Reyes Garcia-Rojas -- Contra Madero, desde la escena / Eduardo Contreras Soto -- ; Apendice : tres obras teatrales -- 1910 : Madero-Chatecler / Anonimo -- 1911-12 : El tenorio maderista / de Luis G. Andrade y Leandro

Blanco -- 1913 : El pais de la metralla / de Jose F. Elizondo y Rafael Gascon.
