

1. Record Nr.	UNISOBSOBE00060282
Autore	Descartes, René
Titolo	I Principi della filosofia di Renato Des-Cartes. Tradotti dal francese col confronto del latino in cui l'autore gli scrisse da Giuseppa-Eleonora Barbapiccola tra gli Arcadi Mirista
Pubbl/distr/stampa	In Torino : Per Gio. Francesco Mairesse, 1722
Titolo uniforme	Principia philosophiæ
Descrizione fisica	[40], 350, [18] p., [1] carta di tav. : ill. ; 4°
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Titolo dell'occhietto: I principj della filosofia di Renato Des-Cartes Segnatura: [croce]-3[croce]4 2*-3*4 A-2Z4 Ritratto calcografico di G.E. Barbapiccola inciso da Francesco de Grado

- | | |
|-------------------------|-------------------------------------|
| 2. Record Nr. | UNIORUON00402045 |
| Autore | MUSATTI, Eugenio |
| Titolo | Leggende popolari / Eugenio Musatti |
| Pubbl/distr/stampa | Milano, : Ulrico Hoepli, 1904 |
| Edizione | [Terza edizione con nuove aggiunte] |
| Descrizione fisica | 64 p. ; 15 cm. |
| Soggetti | LEGGENDE |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
-
- | | |
|-------------------------|---|
| 3. Record Nr. | UNINA9910136708403321 |
| Autore | Glennon Paul |
| Titolo | Bookweirder |
| Pubbl/distr/stampa | New York : , : PRH Canada Young Readers, , 2010
©2010 |
| Descrizione fisica | 1 online resource (219 pages) |
| Collana | Bookweird |
| Disciplina | 813/.6 |
| Soggetti | Books and reading
Family secrets
Fantasy fiction |
| Lingua di pubblicazione | Inglese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Sommario/riassunto | With its spirit of adventure, Bookweirder courts new readers and keeps Malcolm and Norman's devoted fans captivated. Norman Jespers-Vilnius is stuck in the sleepy British countryside with his parents and |

ultra-irritating sister. Things couldn't be duller -- until Norman finds himself in the middle of the adventure story he discovered in the house's dusty library. Soon Norman is making strange new allies and stranger new enemies as struggles to rescue his best friend Malcolm the Prince of Stoats from another book gone wrong. Can Norman save Malcolm and steer the novel back on track? Can he hide his adventures in bookweird from his suspicious mother and the meddling Fuchs? Before we find out, we follow Norman on a chilling trip to 19th-century Paris, a fiery medieval adventure and, finally, a mission to discover the family secret at the heart of bookweird.
