

1. Record Nr.	UNINA9910136554603321
Autore	Meister Klaus
Titolo	Der Hellenismus [[electronic resource]] : Kultur- und Geistesgeschichte // von Klaus Meister
Pubbl/distr/stampa	Stuttgart : , : J.B. Metzler : , : Imprint : J.B. Metzler, , 2016
ISBN	3-476-05618-X
Edizione	[1st ed. 2016.]
Descrizione fisica	1 online resource (VII, 292 S.)
Disciplina	301
Soggetti	Culture—Study and teaching History, Ancient Cultural and Media Studies, general Ancient History Greece Civilization
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	"Mit 16 Abbildungen."
Nota di contenuto	Einleitung -- I. Hellenismus. Die Entstehung, Entwicklung und Problematik eines Epochenbegriffs -- II. Die historischen Voraussetzungen für die Blüte und Ausbreitung der griechischen Kultur -- III. Alexandria, die Kulturmetropole des Hellenismus -- IV. Die Bildenden Künste -- V. Die Geographie -- VI. Die Astronomie -- VII. Die Mathematik und Physik -- VIII. Die Technik -- IX. Die Medizin -- X. Die Philologie -- XI. Die Dichtung -- XII. Die Geschichtsschreibung -- XIII. Die Biographie und Autobiographie -- XIV. Die historische Spezialliteratur -- XV. Die Philosophie -- XVI. Die religiöse Entwicklung.
Sommario/riassunto	Das Zeitalter des Hellenismus, welches die ca. drei Jahrhunderte vom Regierungsantritt Alexanders des Großen 324 bis zur Begründung des Prinzipats durch Kaiser Augustus 27 v. Chr. umfasst, war geprägt durch eine enorme Entfaltung aller Bereiche der Kultur und der Wissenschaften. Das Buch stellt in einem umfassenden Überblick zentrale Aspekte der hellenistischen Geistes- und Kulturgeschichte sowie deren Nachwirkungen dar: die Bildende Kunst, die Wissenschaften (etwa Geographie, Astronomie, Mathematik, Physik, Medizin), die Literatur (Philologie, Geschichtsschreibung und Dichtung),

die Philosophie (Epikureismus, Stoizismus und Skeptizismus) sowie die religiöse Entwicklung (u.a. Götterverehrung, Mysterienreligionen und Herrscherkult).
