

1.	Record Nr.	UNISOBSOB004630
	Autore	Scarlatti, Alessandro
	Titolo	Lezioni [sic], toccate d'intavolatura per sonare il cembalo : Riproduzione del manoscritto della Biblioteca Estense di Modena / Alessandro Scarlatti ; Intr. Luigi Ferdinando Tagliavini
	Pubbl/distr/stampa	Bologna : A. Forni, 1999
	Descrizione fisica	1 v. ; 24 cm
	Collana	Bibliotheca Musica Bononiensis : Sez . IV ; 79
	Lingua di pubblicazione	Italiano
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
2.	Record Nr.	UNINA9910136498103321
	Autore	Goater Thierry
	Titolo	Thomas Hardy, figures de l'aliénation
	Pubbl/distr/stampa	Rennes, France, : Presses universitaires de Rennes, 2016
	ISBN	9782753547209 2753547203
	Descrizione fisica	1 online resource
	Soggetti	Literature (General) Hardy Tomas aliénation sociale réification littérature
	Lingua di pubblicazione	Francese
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia

Sommario/riassunto

Auteur de romans aussi majeurs que *Far from the Madding Crowd*, *The Mayor of Casterbridge*, *Tess of the d'Urbervilles* ou *Jude the Obscure*, Thomas Hardy a vu son œuvre de fiction longtemps écartée du canon de la littérature anglaise alors même qu'elle rencontrait un réel succès auprès du public. L'œuvre de ce romancier de la fin de l'époque victorienne a posé et pose encore, il est vrai, à la critique bien des problèmes idéologiques et esthétiques. La surface humano-libérale et réaliste des text...
