

1. Record Nr.	UNINA9910136496603321
Autore	Aubé-Bourligueux Jocelyne
Titolo	Les arts quand ils se rencontrent : Xlles Entretien de la Garenne Lemot // Jackie Pigeaud
Pubbl/distr/stampa	Rennes, : Presses universitaires de Rennes, 2016
ISBN	2-7535-4691-6
Descrizione fisica	1 online resource (300 p.)
Altri autori (Persone)	BlayFrédéric Le ClémentFrançois DagenNadeije Laneyrie FimianiFilippo GallYvon Le GironsBaldine Saint GrazianiFrançoise GutmannAnnie HersantYves HeuzéPhilippe LombardoGiovanni MaréchauxPierre MichelAlain PigeaudJackie PommierÉdouard SullivanPierre TouchefeuYves WolffÉtienne WymeerschBrigitte Van
Soggetti	Multidisciplinary arts et société art esthétique philosophie théâtre
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

Ces Entretiens sont attachés à un lieu, qui leur donne leur nom : La Garenne Lemot, une villa néo-classique, aux bords escarpés de la Sèvre, dans l'évocation de la Toscane. En cet endroit on peut parler de beauté et de grâce, mais aussi, comme nous l'avons fait, de tolérance et d'amitié. Ces Entretiens sont annuels. Le lieu est essentiel. Il communique un charme et une grâce qui ouvrent à la beauté. Il engage à l'absence de raideur que nous avons rêvée, chacun à travers nos disciplines et nos imaginaires. C'est d'ailleurs ainsi que nous entendons ces Entretiens. Des sujets vagues, dirait-on, des lieux communs, mais affrontés avec rigueur. Il y a longtemps que nous nous exerçons l'élucidation critique des lieux communs de l'imaginaire. Nous sommes très loin de tout dogmatisme. Nous sommes invités, comme les historiens de l'imaginaire que nous voulons être, à prendre les chemins de nos disciplines, à les regarder se rencontrer, Il est difficile d'organiser une présentation. Chercher une conclusion est impossible. Le lecteur est invité à la table de La Garenne. Cette année-là il s'agissait de la rencontre entre les arts.
