

1. Record Nr.	UNINA9910136468303321
Autore	Aubé-Bourlignieux Jocelyne
Titolo	Miroirs : XVes Entretiens de la Garenne Lemot / / Jackie Pigeaud
Pubbl/distr/stampa	Rennes, : Presses universitaires de Rennes, 2016
ISBN	2-7535-4734-3
Descrizione fisica	1 online resource (402 p.)
Altri autori (Persone)	BlayFrédéric Le BoccardoBrenno BriggsPeter ClémentFrançois DhombresJean FimianiFilippo FlécheuxCéline GallYvon Le GironsBaldine Saint GrazianiFrançoise HersantYves HeuzéPhilippe LaroqueDidier LombardoGiovanni MailletArnaud MatossianChaké MichelAlain MichelArlette NauClélia PigeaudJackie PigeaudJackie ReymondPierre-Louis WolffÉtienne
Soggetti	Literature (General) miroir symbole littérature
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa

Ces Entretiens sont attachés à un lieu, qui leur donne son nom : La Garenne Lemot, une villa néo-classique, aux bords escarpés de la Sèvre, dans l'évocation de la Toscane. En cet endroit l'on peut parler de beauté et de grâce, mais aussi, comme nous l'avons fait, de tolérance et d'amitié. Ces Entretiens sont annuels. Cette année-là il s'agissait de miroirs : de leurs fonctions philosophique, scientifique et spéculative ; de leurs fonctions picturale, musicale, littéraire et architecturale. Car, de l'Antiquité à l'époque contemporaine et dans tous les champs du savoir comme des pratiques, les miroirs sont des instruments de connaissances et de rêves ; de vérité, de beauté et d'illusion ; de splendeur et d'obscurité. Les vingt-deux études publiées ici explorent, chacune à leur manière et sur un objet singulier, l'ambiguïté des miroirs : à la fois leur dimension critique et leur puissance de fascination ; à la fois la vertu de leur éclat ou de leurs images et la perversion de leurs reflets ou de leurs simulacres.