

1. Record Nr.	UNINA9910136460303321
Autore	Griebel Tim <p>Tim Griebel, Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg, Deutschland </p>
Titolo	Liebe und Macht in der deutsch-amerikanischen Sicherheitsbeziehung 2001-2003 : Eine kritisch-realistische Diskursanalyse / Tim Griebel
Pubbl/distr/stampa	Bielefeld, : transcript Verlag, 2016
ISBN	9783839435878 3839435870
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (379 p.)
Collana	Edition Politik
Disciplina	327.73043
Soggetti	Kritischer Realismus Critical Realism Internationale Beziehungen International Relations Diskursanalyse Discourse Analysis Korpuslinguistik Corpus Linguistics Liebe Love Macht Power Cooperation Kooperation Konflikt Conflict Sicherheitsstruktur Germany Deutschland Usa USA Politics Afghanistan America Irak Contemporary History Politik Political Science

Amerika	
Internationale Politik	
Zeitgeschichte	
Politikwissenschaft	
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	How can the change in the German-American security structure between the war in Afghanistan in 2001 and the war in Iraq in 2003 be explained? How did conflict arise out of co-operation?
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	Frontmatter 1 Inhalt 5 Vorwort 7 1. Einleitung 9 2. (Meta-)Theorie 21 3. Method(ologi)e 101 4. Empirische Analyse 139 5. Schlussbetrachtung 275 6. Anhang 279 7. Literatur 325 Backmatter 376
Sommario/riassunto	Wieso wandelt sich Kooperation in Konflikt? Wie lässt sich der dynamische Wechsel in der deutsch-amerikanischen Sicherheitsstruktur in Afghanistan und im Irak erklären? Dieses Problem geht weit über den konkreten Gegenstand hinaus, berührt es doch auch grundlegende Fragen: etwa die nach der menschlichen Natur oder jene nach dem Verhältnis von Akteur und Struktur bzw. von Ideen und Materie. Auch die Möglichkeiten und Grenzen wissenschaftlicher Analysen bedürfen einer Reflexion. Auf Basis des Critical Realism stellt sich Tim Griebel diesen Fragen und rekonstruiert die Dynamik von Liebe und Macht innerhalb einer historischen Sicherheitsstruktur mithilfe einer korpuslinguistischen kritisch-realistischen Diskursanalyse.