

1. Record Nr.	UNINA9910136142003321
Autore	Simeti Peter
Titolo	The chair // Peter Simeti
Pubbl/distr/stampa	[Chicago, Illinois] : , : Alterna, , 2016 ©2016
ISBN	1-934985-96-1
Descrizione fisica	1 online resource (234 pages) : illustrations
Disciplina	364.67
Soggetti	Torture Death row inmates False imprisonment
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNINA9910709551403321
Autore	Cunningham Diane
Titolo	Abstract and index collection in the Research Information Center of the National Institute of Standards and Technology // Diane Cunningham
Pubbl/distr/stampa	Gaithersburg, MD : , : U.S. Dept. of Commerce, National Institute of Standards and Technology, , 1992
Descrizione fisica	1 online resource
Collana	NIST special publication ; ; 836
Altri autori (Persone)	CunninghamDiane
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	1992. Contributed record: Metadata reviewed, not verified. Some fields updated by batch processes. Title from PDF title page.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.

3. Record Nr.	UNINA9910547690403321
Autore	Völkl Yvonne
Titolo	Spectatoriale Geschlechterkonstruktionen : Geschlechtsspezifische Wissens- und Welterzeugung in den französisch- und spanischsprachigen Moralischen Wochenschriften des 18. Jahrhunderts // Yvonne Völkl
Pubbl/distr/stampa	Bielefeld : , : transcript Verlag, , [2022] ©2022
ISBN	9783839461037 3839461030
Descrizione fisica	1 online resource (358 p.)
Collana	Gender Studies
Soggetti	HISTORY / Social History
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Frontmatter -- Inhaltsverzeichnis -- Vorwort -- Abkürzungsverzeichnis -- Einleitung -- 1 Zum Forschungsgegenstand der Moralischen Wochenschriften -- 1.1 FORSCHUNGSSTAND -- 1.2 ENTSTEHUNGS- UND VERBREITUNGSKONTEXT -- 1.3 DIE MORALISCHEN WOCHENSCHRIFTEN ALS EIGENSTÄNDIGE GATTUNG -- 1.4 SPECTATORIALE GATTUNGSMERKMALE -- 1.5 ZUSAMMENFASSUNG -- 2 Theoretischer Rahmen -- 2.1 EINLEITENDE ÜBERLEGUNGEN ZUR WISSENS- UND WELTERZEUGUNG -- 2.2 NARRATIVE WISSENS- UND WELTERZEUGUNG -- 2.3 MEDIALE WISSENS- UND WELTERZEUGUNG -- 2.4 STEREOTYPE WISSENS- UND WELTERZEUGUNG -- 2.5 ZUSAMMENFASSUNG -- 3 Methodische Herangehensweisen -- 3.1 KORPUSBESCHREIBUNG -- 3.2 METHODEN UND VORGEHEN -- 4 Geschlechtsspezifische Wissens- und Welterzeugung im 18. Jahrhundert -- 4.1 VOM EIN-GESCHLECHT-MODELL -- 4.2 ZUM ZWEI-GESCHLECHTER-MODELL -- 4.3 ZUSAMMENFASSUNG -- 5 Geschlechterkonstruktionen in den Moralischen Wochenschriften -- 5.1 DIE ENGLISCHSPRACHIGEN PROTOTYPEN -- 5.2 DIE FRANZÖSISCHSPRACHIGEN WOCHENSCHRIFTEN -- 5.3 DIE SPANISCHSPRACHIGEN WOCHENSCHRIFTEN -- 6 Schlusskapitel -- 6.1 GESCHLECHTSSPEZIFISCHE WISSENSDISKURSE IN DEN

WOCHENSCHRIFTEN -- 6.2 SPECTATORIALE
GESCHLECHTERKONSTRUKTIONEN -- 6.3 DIACHRONE UND
TRANSNATIONALE SPECTATORIALE GESCHLECHTERKONSTRUKTIONEN
-- 6.4 AUSBLICK -- 7 Verzeichnisse -- 7.1 PRIMÄRLITERATUR
(MORALISCHE WOCHENSCHRIFTEN) -- 7.2 SEKUNDÄRLITERATUR -- 7.3
ABBILDUNGEN -- 7.4 TABELLEN -- 7.5 DIAGRAMME -- 8 Anhang -- 8.1
ANHANG 1 - AUFLISTUNG DER 58 WOCHENSCHRIFTEN IM
REPOSITORIUM -- 8.2 ANHANG 2 - QUANTITATIVE AUSWERTUNG -- 9
Namensregister

Sommario/riassunto

Die auf den englischen Prototypen »The Spectator« (1711-1714) zurückgehenden Moralischen Wochenschriften sind ein beliebtes Zeitschriftenmedium des 18. Jahrhunderts, mit dem kulturelles Wissen ko-konstruiert, gespeichert und in ganz Europa verbreitet wurde. Yvonne Völkl erschließt das spectatoriale - d.h. das in den Periodika auftretende - Geschlechterwissen und erforscht Konstruktion, Verbreitung und Wandel der stereotypen Diskurse über Frauen und Männer in den französisch- und spanischsprachigen Wochenschriften. Wie sich zeigt, haben die geschlechtsspezifischen Diskurse der Aufklärung bis heute nichts an ihrer Aktualität und Wirkung verloren.
