

1. Record Nr.	UNINA9910135632403321
Titolo	Mediologia : una disciplina attraverso i suoi classici // a cura di Mario Pireddu e Marcello Serra
Pubbl/distr/stampa	Napoli, : Liguori, 2012
Edizione	[1. ed. italiana.]
Descrizione fisica	viii, 259 p. ; ; 19 cm
Collana	Mediologie ; ; 27
Altri autori (Persone)	PiredduMario SerraMarcello
Soggetti	Mass media - Social aspects Communication - Technological innovations - Social aspects
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references (p. [241]-253).
Sommario/riassunto	Da diversi anni si sente parlare di mediologia e di approcci mediologici allo studio della realta. Ma che cos'e la mediologia? Quali sono i riferimenti condivisi dagli studiosi del campo? Quali gli autori e i testi che vengono utilizzati? Simmel, Lukacs, Warburg, Arnheim, Benjamin, Horkheimer e Adorno, Innis, Katz e Lazarsfeld, Barthes, Heidegger, Habermas, McLuhan, Morin, Havelock, Baudrillard, Williams, Meyrowitz sono autori di varia provenienza le cui opere vanno a formare un vero e proprio canone della mediologia, disciplina che intende i media come un terreno di studio privilegiato per la comprensione della societa e dei suoi mutamenti. Cosa unisce le ricerche classiche sull'influenza personale con il passaparola in rete? Cosa puo dirci Benjamin sulle pratiche di remixing digitale? Quanto aiuta l'Atlas di Warburg a capire il funzionamento delle immagini contemporanee? Diciannove testi classici, con lunga tradizione e storia d'uso nella ricerca, sono qui introdotti da sintetiche schede di presentazione e poi recensiti "come se uscissero oggi", confrontati con le problematiche attuali, fatti dialogare con la bibliografia e le teorie contemporanee. Integrando le prospettive di ricerca tradizionali con quelle piu recenti, il volume fornisce una "cassetta degli attrezzi" mediologica di base e raccoglie un ventaglio di strumenti di lavoro utile per chi intende studiare e

ragionare su media e comunicazione.

---