

1. Record Nr.	UNINA9910135631703321
Autore	Bartoletti Roberta
Titolo	Grandi madri mediali : archetipi dell'immaginario collettivo nel fumetto e nel cinema d'animazione // Roberta Bartoletti
Pubbl/distr/stampa	Napoli, : Liguori Editore, 2012
Edizione	[1. ed. italiana.]
Descrizione fisica	132 p. : ill. ; ; 20 cm
Collana	eMedia books
Soggetti	Mother goddesses Animated films - History and criticism Comic books, strips, etc - History and criticism Mass media and culture
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references (p. [125]-132).
Sommario/riassunto	Le Grandi Madri sono figure arcaiche e archetipiche, ricorrenti dai tempi piu remoti seppur sempre rinnovate, capaci di esprimere significati profondi della vita umana sulla terra, a tratti ineffabili e terribili. L'autrice osserva la loro apparizione nell'immaginario mediale contemporaneo, e si chiede se esse siano ancora capaci di dare un linguaggio all'esperienza, come riusciva alle immagini del mito e delle fiabe popolari, e se possano essere considerate figure di rilievo per la vita simbolica e immaginativa dei consumatori mediali contemporanei. Terribili supereroine mutanti del fumetto nordamericano, o piu ambivalenti figure di grandi e piccole madri prodotte dall'immaginazione di Hayao Miyazaki riescono forse ancora oggi a esprimere il senso segreto della vita come ciclo continuo di nascita, morte e rigenerazione, con cui la cultura e la natura umana da sempre si sono dovute confrontare.