

1. Record Nr.	UNINA9910135384903321
Autore	Erdemir Murad
Titolo	Das Janusgesicht der menschenwürde : regulierung im Spannungsfeld von Medienrecht und Medienethik ; Öffentliche Antrittsvorlesung am 28. Mai 2014 an der Georg-August-Universität Göttingen // Murad Erdemir
Pubbl/distr/stampa	Göttingen, Germany : , : Universitätsverlag Göttingen, , 2014 ©2014
ISBN	9783863951795 (ebook) 3863951794 (ebook)
Descrizione fisica	1 online resource (35 pages) : digital, PDF file(s)
Disciplina	340
Soggetti	Mass media - Law and legislation Mass media - Law and legislation - Germany Human rights Law and ethics
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	"Öffentliche Antrittsvorlesung am 28. Mai 2014 an der Georg-August-Universität Göttingen" --title page recto.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references (pages 31-34).
Sommario/riassunto	<p>This book documents the inaugural public lecture of Honorary Professor Dr. Murad Erdemir, held on May 28th 2014 in the auditorium of the University of Göttingen. Murad Erdemir is the Vice Director and General Counsel in the Hessian State Authority for Commercial Broadcasting and New Media (LPR Hessen). His inaugural lecture looks at human dignity as a central concept of law and ethics. The lecture covers the media law review and also the supervisory practices of the State Media Authorities and the German Press Council. The full text is reprinted, also including references and further reading.</p> <p>Der vorliegende Band dokumentiert die öffentliche Antrittsvorlesung von Honorarprofessor Dr. Murad Erdemir, gehalten am 28. Mai 2014 in der Aula der Georg-August-Universität Göttingen. Murad Erdemir, im Hauptamt stellvertretender Direktor und Justiziar der Hessischen Landesanstalt für privaten Rundfunk und neue Medien (LPR Hessen),</p>

beschäftigt sich in seiner Antrittsvorlesung mit der Menschenwürde als Zentralbegriff von Recht und Ethik. Dabei konkretisiert er deren Schutzbereich im Hinblick auf die medienrechtliche Bewertung und benennt anhand der Aufsichtspraxis der Landesmedienanstalten und des Deutschen Presserates mögliche Verletzungskategorien. Die im vollen Wortlaut abgedruckte Rede wurde vom Referenten um Gliederungsüberschriften sowie Fundstellen und Vertiefungshinweise ergänzt.
