

1. Record Nr.	UNINA9910134807203321
Titolo	Räume des Ankommens : Topographische Perspektiven auf Migration und Flucht / Amalia Barboza, Stefanie Eberding, Ulrich Pantle, Georg Winter
Pubbl/distr/stampa	Bielefeld, : transcript Verlag, 2016
ISBN	9783839434482 3839434483
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (241 pages)
Collana	Urban Studies
Classificazione	MS 3600
Disciplina	362.87094
Soggetti	Migration Raum Space Architektur Architecture Flucht Fleeing Heimat Home Wohnung Flat City Stadt Urban Studies Flüchtlingsforschung Refugee Studies Civil Society Zivilgesellschaft Sociology Soziologie
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Cultural clash or the culture of welcoming? The book 'Spaces of Arrival' provides insights into the past and present of refugee and arrival

spaces and poses the question of the extent to which new spaces of arrival are possible in our society. In essays and interviews, social, artistic, philosophical, urban planning and architectural aspects of flight, migration and asylum are negotiated.

Nota di bibliografia

Nota di contenuto

Includes bibliographical references.

Frontmatter 1 Inhalt 6 Vorwort 9 1. Einbruch der Nacht 13 2. Die Ortlosigkeit der Werte 29 3. Perspektiven der Flucht in einer flüchtigen Gesellschaft 39 4. Eine kleine Typologie der Fluchtbauten 49 5. Tilman Harlander im Interview mit 75 6. Fluchtraum 83 7. Raume der Gemeinschaft 101 8. ¿Cuando llegar? 123 9. Ankunftsquartier 137 10. Modulhaus für Flüchtlinge 155 11. Grandhotel Cosmopolis 163 12. Heimat für Körper und Geist 171 13. Bienvenue 181 14. Causal relationships 197 15. Der Jungle von Calais 207 16. Weltmarkt und Raumdynamik 217 17. Migration und Stadtentwicklung 229 Biografien 233 Abbildungsverzeichnis 237 Backmatter 238

Sommario/riassunto

Cultural Clash oder Willkommenskultur? »Räume des Ankommens« versammelt Perspektiven der Flucht in einer flüchtigen Gesellschaft und gewährt Einblicke in die Geschichte und Gegenwart von Flüchtlings- und Ankommensräumen. In Essays und Interviews werden soziale, künstlerische, philosophische, städtebauliche und architektonische Aspekte von Flucht, Migration und Asyl verhandelt – und nicht zuletzt die Frage, inwieweit neue Räume des Ankommens in unserer Gesellschaft möglich sind.

» »Gelungene Zusammenstellung einer Vielzahl an Darstellungen und Reflexionen existierender Architekturen des Ankommens.«

Besprochen in: www.socialnet.de, 14.11.2016, Jos SchnurerBZgA-InfoDienst Migration, 1 (2017) Journal für Gesundheitsförderung, 3 (2016) zoll+, 30 (2017)

»Das Buch [ist] äußerst lesenswert und sicherlich auch eine Anregung für die neue konzertierte Aktion von Bund, Ländern und Gemeinden zur Förderung des öffentlichen (sozialen) Wohnungsbaus.«

In ihrem Band versammeln Amalia Barboza et al. breit gefächerte Perspektiven der Flucht in einer flüchtigen Gesellschaft und gewähren Einblicke in die Geschichte und Gegenwart von Flüchtlings- und Ankommensräumen.«
