

1.	Record Nr.	UNISALENTO991000082069707536
	Autore	Calame, Claude
	Titolo	Mythe et histoire dans l'antiquité grecque : la creation symbolique d'une colonie / Claude Calame
	Pubbl/distr/stampa	Lausanne : Payot, 1996
	ISBN	2601031891
	Descrizione fisica	185 p. ; 23 cm
	Collana	Sciences humaines
	Soggetti	Mitologia - Grecia antica
	Lingua di pubblicazione	Francese
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
2.	Record Nr.	UNINA9910133777803321
	Autore	Labarthe Fabien
	Titolo	Démocratiser la culture multimédia : usages et apprentissages en milieu populaire
	Pubbl/distr/stampa	Éditions de la Maison des sciences de l'homme, 2013 [Place of publication not identified], : Éditions de la Maison des sciences de l'homme, 2013
	Descrizione fisica	1 online resource (180 pages)
	Collana	Pratics ; ; 6
	Altri autori (Persone)	Labarthe, Fabien
	Soggetti	Engineering & Applied Sciences Computer Science
	Lingua di pubblicazione	Francese
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
	Note generali	Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph

Cet ouvrage porte sur les usages des TIC de jeunes issus de milieu populaire. Conduite au sein de l'Espace Culture Multimédia (ECM) de la Friche la Belle de Mai à Marseille, l'enquête ethnographique a consisté à suivre, sur une période de cinq ans, les modalités par lesquelles les jeunes du quartier se sont approprié l'espace physique de l'ECM, mais aussi les trajectoires d'usage leur permettant, progressivement, de maîtriser les technologies numériques qui y sont mises à disposition. Internet se pratique ici « en public », ce qui favorise des apprentissages réciproques entre pairs et l'émergence d'une « autodidaxie collective ». L'auteur retrace alors les montées en compétences à la fois techniques, esthétiques et multimédia grâce auxquelles ces adolescents en échec scolaire vont progressivement collaborer avec des artistes de la Friche. L'ouvrage se clôt sur la difficulté de reconvertir les compétences acquises, et sur la nécessité d'imaginer des structure-relais dédiées à la professionnalisation des publics par la pratique du numérique.

---