

| | |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr. | UNINA9910133515803321 |
| Autore | Fahmy Andrée Morcos |
| Titolo | La parole et la défense : Morcos Fahmy (1872-1955 |
| Pubbl/distr/stampa | CEDEJ - Égypte/Soudan, 1992 [Place of publication not identified], : CEDEJ Égypte/Soudan, 1992 |
| ISBN | 2-905838-69-8 |
| Descrizione fisica | 1 online resource (xvii, 571 pages) |
| Collana | Recherches et temoignages |
| Soggetti | Law - Non-U.S Law, Politics & Government Law - Africa, Asia, Pacific & Antarctica |
| Lingua di pubblicazione | Francese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note generali | Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph |
| Sommario/riassunto | L'ouvrage évoque la figure de Morcos Fahmy, à travers la biographie que sa propre fille a rédigée. Le récit, reconstitution d'une carrière mêlée de souvenirs personnels et d'hommages, retrace la vie d'un avocat, de confession copte, membre du barreau durant l'entre-deux-guerres. Il reprend les principaux moments d'une existence, avec ses hauteurs et ses dépressions. Il met en relief le côté professionnel, les nombreuses affaires dont l'avocat s'est occupé, les causes qu'il a défendues. Il présente aussi l'engagement politique au lendemain de la première guerre mondiale, sans que cela débouche sur une affiliation partisane. Il dégage enfin le réformisme social d'un homme préoccupé du statut de la femme en Orient, comme de la pénalité de l'adultère. À travers l'étude d'un cas, se reconstituent moins une époque ou une société que des jeux d'influence entre individus, groupes. forces ; les interconnexions entre le juridique (civil et pénal), le politique, le social et le religieux ; les effets de miroirs entre passé et présent, personnage et portrait ou sujet et récitant. Ainsi une histoire individuelle s'inscrit-elle dans une histoire nationale... |