

1. Record Nr.	UNINA9910279594103321
Autore	Arrouye Jean
Titolo	Art(s) et fiction // Pierre Sorlin, Marie-Claire Ropars-Wuilleumier, Michelle Lagny
Pubbl/distr/stampa	Saint-Denis, : Presses universitaires de Vincennes, 2018
ISBN	2-84292-917-9
Descrizione fisica	1 online resource (160 p.)
Altri autori (Persone)	BayardPierre BessièreJean BlochBéatrice BrunoGiuliana CourtRaymond EscoubasÉliane JongeneelElse LagnyMichèle MouchardClaude Ropars-WuilleumierMarie-Claire SorlinPierre LagnyMichelle
Soggetti	Art fiction esthétique littérature arts
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	La fiction peut-elle réfléchir, à travers l'acte de création, ce qu'il en est de l'idée esthétique ? En dépliant la réversibilité du rapport art/fiction, on s'intéresse ici à la feinte où l'art tout à la fois se fait et se pense. La fiction peut-elle qualifier l'art ? Cette question ambiguë suppose d'abord de faire jouer l'amplitude d'un terme, qui convoque à la fois

l'imaginaire et le simulacre. Elle appelle ensuite à explorer la réversibilité du rapport impliqué entre art et fiction : la fiction donne à l'art la liberté de se déployer, l'art se réfléchit à travers l'idée de fiction. Pour filtrer l'idée d'art à travers le principe fictionnel, ce volume met en jeu deux démarches croisées. L'une déplie l'éventail de la feinte dans l'invention artistique - celle du poème ou de l'opéra, du tableau ou du film. L'autre tente de cerner l'horizon théorique d'une approche consacrée à des objets esthétiques : peut-on penser l'art sans passer par le détour de la fiction ? De texte en texte, de reprise en reprise, une hypothèse paradoxale se forme : le couple réversible art/fiction ne désignerait-il pas simultanément la force et la défaillance conceptuelle de l'esthétique, qui nourrit de fictions le processus de création et ne recueille de celui-ci qu'une image à son tour fictive ?

2. Record Nr.	UNINA9910130644403321
Titolo	Contratti agrari e rapporti di lavoro nell'Europa medievale : atti del convegno internazionale di studi, Montalcino, 20-22 settembre 2001 / a cura di Alfio Cortonesi, Massimo Montanari, Antonella Nelli [[electronic resource]]
Pubbl/distr/stampa	Bologna, : CLUEB, c2006
Descrizione fisica	1 online resource (ix, 297 p.)
Collana	Biblioteca di storia agraria medievale Contratti agrari e rapporti di lavoro nell'Europa medievale Biblioteca di storia agraria medievale ; ; 30
Altri autori (Persone)	CortonesiAlfio <1950-> MontanariMassimo <1949-> NelliAntonella
Disciplina	331
Soggetti	Contracts, Agricultural - Europe - History - To 1500 Agriculture - Economic aspects - Europe - History - To 1500 Agricultural contracts - History - To 1500 - Europe Agriculture - History - Economic aspects - To 1500 - Europe Agricultural Economics Business & Economics Europe Rural conditions Congresses
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa

Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
3. Record Nr.	UNINA9910133149303321
Titolo	The annual of the British School at Athens
Pubbl/distr/stampa	London, : MacMillan, 1895- Cambridge, : Cambridge University Press
ISSN	2045-2403
Descrizione fisica	1 online resource
Soggetti	Antiquities Archeologie Oudheid Periodicals. Greece Antiquities Periodicals Grèce Antiquités Périodiques Greece
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Periodico
Note generali	Refereed/Peer-reviewed Published by: British School at Athens, 1947-