

| | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | UNINA9910132990303321 |
| Autore | Bredi Daniela |
| Titolo | Storia della cultura indo-musulmana [[electronic resource]] : secoli VII-XX // Daniela Bredi |
| Pubbl/distr/stampa | Roma, : Carocci, 2006 |
| ISBN | 88-430-3939-3 |
| Edizione | [1. ed.] |
| Descrizione fisica | 177 p |
| Collana | Frecce ; ; 37 |
| Disciplina | 297 |
| Soggetti | Islam - India - History Muslims - India - History India Civilization |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note generali | D. Bredi teaches at the University of Rome La Sapienza. |
| Nota di bibliografia | Includes bibliographical references. |

| | |
|-------------------------|---|
| 2. Record Nr. | UNINA9910149547203321 |
| Autore | Fullman Joe |
| Titolo | Desert Origami |
| Pubbl/distr/stampa | New York, NY : , : Gareth Stevens Publishing LLLP, , 2016 ©2017 |
| ISBN | 9781482459272 1482459272 |
| Edizione | [1st ed.] |
| Descrizione fisica | 1 online resource (34 pages) |
| Collana | Amazing Origami |
| Disciplina | 736.982 |
| Soggetti | Desert animals in art |
| Lingua di pubblicazione | Inglese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Sommario/riassunto | Camels, vultures, and tortoises live in Earth's dry, hot deserts. Through the art of origami, these desert animals and more can reside on a bookshelf or windowsill instead! Both readers familiar with the ancient art of paper folding and those trying it for the first time can find tons of fun in this book. All the projects are ranked easy, medium, or hard so readers can choose what level they'd like to try. Each craft introduces a desert animal and shows how to make it out of paper through simple steps accompanied by full-color photographs. |