

1. Record Nr.	UNISA996387650503316
Autore	Rider Cardanus
Titolo	Riders (1678.) British Merlin [[electronic resource]] : bedeckt with many delightful varieties, and useful verities, fitting the longitude and latitude of all capacities within the islands of Great Britain's monarchy; and chronological observations of principal note to this year 1678. Being the 2d after bissextile, or leap-year with notes of husbandry, physick, fayrs & marts directions and tables to all necessary uses. Made and compiled for the benefitof his country, by Cardanus Riders
Pubbl/distr/stampa	London, : printed by Tho. Newcomb, for the Company of Stationers, 1678
Descrizione fisica	[48] p. : ill
Soggetti	Almanacs Ephemerides Astrology
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Titlepage and calendar in red and black. Signatures: Aâ¶ BÂ¹Â² Câ¶. Partially interleaved. Reproduction of the original in the British Library.
Sommario/riassunto	eebo-0018

2. Record Nr.	UNINA9910132970503321
Autore	Benassi Stefano <1952->
Titolo	Analogia e entropia [[electronic resource]] : figure del romanzo contemporaneo // Stefano Benassi
Pubbl/distr/stampa	Bologna, : CLUEB, 1999
ISBN	88-491-1383-8
Descrizione fisica	260 p
Collana	Relazioni e significati. Studi ; ; 9
Disciplina	809
Soggetti	European fiction - 20th century - History and criticism European fiction - 19th century - History and criticism
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	La teoria del romanzo come ricerca estetica -- Proust e Bergson -- Mach, Musil e il regno della possibilita -- James Joyce, o, L'analogia del senso -- L'etica letteraria di Hermann Hesse -- Appendice, Il paradigma del moderno nella ricerca estetica : conversazione con Hans Robert Jauss.