

1. Record Nr.	UNINA9910132734703321
Autore	Pourchez Laurence
Titolo	Metissages a La Reunion : entre souillure et complexite culturelle // Laurence Pourchez
Pubbl/distr/stampa	Chicoutimi : , : J.-M. Tremblay, , 2009
ISBN	1-4123-7074-4
Descrizione fisica	1 online resource
Collana	Classiques des sciences sociales ; ; 3852
Disciplina	155.82
Soggetti	Ethnopsychology - Cross-cultural studies Ethnopsychology
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Introduction -- Petit rappel geographique et historique -- Un rapport de dominant / domine -- Montee des revendications identitaires -- Les artistes reunionnais face au metissage -- Loin du simple melange -- Bibliographie -- Portrait de l'auteure -- Illustrations (Droits reserves exclusivement, Laurence Pourchez.).
Sommario/riassunto	En anthropologie comme dans bien d'autres domaines, les annees 90 ont ete celles du metissage. Tout anthropologue "respectable" se devait de donner son avis sur le sujet. Quinze ans plus tard, l'effet de mode etant passe, le terme devient politiquement incorrect, tel un concept vendeur depasse. A l'ile de La Reunion, le metissage est pourtant une realite biologique et culturelle complexe, vieille de trois siecles. Une realite avec ses paradoxes et ses limites.