

1. Record Nr.	UNINA9910132567503321
Autore	Sagnac Philippe
Titolo	La formation de la societe francaise moderne. Tome 2, La revolution des idees et des moeurs et le declin de l'ancien regime (1715-1788) // Philippe Sagnac
Pubbl/distr/stampa	Chicoutimi : , : J.-M. Tremblay, , 2010
ISBN	1-4123-6960-6
Descrizione fisica	1 online resource
Collana	formation de la societe francaise moderne
Disciplina	306.0944
Soggetti	France Social conditions
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Includes index.
Nota di contenuto	<p>Preface -- Chapitre Premier. La monarchie de Louis XV et l'atmosphere morale et intellectuelle de la France -- I. L'Etat et ses fonctions (1715-1750). II. La societe : l'atmosphere economique. III. La vie morale. IV. La vie intellectuelle et artistique et la diffusion des connaissances. V. L'opinion : pas de revendications politiques ; demande de reformes morales, educatives : le P. Poree, Rollin -- Chapitre II. Les Classes de la societe (1715-1750) -- I. Les privilegies : la Noblesse. II. Les privilegies : le Clerge. III. Les privilegies : la Noblesse de robe et de fonctions publiques. IV. La haute bourgeoisie : les financiers, les freres Paris. V. La haute bourgeoisie : « negociants », armateurs, fabricants et marchands des villes et des ports (Lyon, Marseille, Bordeaux, Nantes, etc.). VI. La bourgeoisie moyenne. VII. La petite bourgeoisie. VIII. Les ouvriers. IX. Les paysans. X. Conclusion -- Chapitre Premier. Les doctrines nouvelles -- I. La science et la philosophie naturelle : Dalembert, Buffon. II. La philosophie humaine et sociale : Voltaire, Vauvenargues, Diderot et l'Encyclopedie. III. La diversite des doctrines ou des tendances philosophiques : Quesnay et l'ecole physiocratique ; les philosophes francais (Montesquieu, Voltaire, Diderot) ; Rousseau, citoyen de Geneve. IV. Les tenants de la tradition : Freron, Palissot -- Chapitre II. La diffusion des doctrines et les aspirations de la societe -- I. Lectures et conversation, progres de l'esprit de sociabilite (Academies, Salons, Societes, Loges maconniques). II. Les aspirations economiques et sociales : vers la liberte economique ; attaques a</p>

l'oisiveté des nobles et des religieux. III. Les tendances intellectuelles et morales : impie, mo-rale naturelle, tolerance, bienfaisance, formation de l'homme et du citoyen, education nationale, après le départ des Jésuites (plans du président Rolland et du procureur général La Chalotais). IV. Les aspirations nationales, après la guerre et le traité humiliant de Paris. V. Les aspirations politiques : I. Vers une monarchie tempérée ; II. Pas de désir d'une Constitution à l'anglaise ; III. Vers la réforme des institutions françaises et des pouvoirs intermédiaires -- Chapitre III. L'Etat et la société (1750-1770) -- I. Le roi et son gouvernement. II. L'Etat et l'économie sociale : I. Politique agraire ; II. Politique industrielle et commerciale. III. L'Etat et la religion. IV. L'Etat et l'éducation nationale. V. L'Etat et l'assistance. VI. L'Etat et la pensée française. VII. L'Etat et les mœurs -- Chapitre IV. Les transformations de la société (1750-1770) -- I. Le progrès de la vie sociale. II. Les classes privilégiées : le haut Clergé. III. La Noblesse. IV. La Noblesse de robe. V. L'aristocratie financière. VI. La Bourgeoisie : la haute bourgeoisie, enrichissement, culture intellectuelle, etc. VII. Les Villes, les Municipalités : oligarchies bourgeoises. VIII. La petite bourgeoisie. IX. Les ouvriers. X. Les paysans. XI. Conclusion -- Chapitre Premier. Le milieu social et la vie de la société -- I. Le milieu économique : I. L'agriculture ; II. L'industrie ; III. Le commerce et l'illusion de la prospérité dans les ports ; IV. L'illusion de la monnaie : luxe, spéculation. II. L'atmosphère intellectuelle et artistique. III. L'atmosphère morale. IV. L'atmosphère mystique : la Franc-maçonnerie nouvelle à Lyon, Strasbourg, Paris. V. La société : le Clergé. VI. La Noblesse. VII. La Bourgeoisie. VIII. Les ouvriers. IX. Les paysans. X. Conclusion -- Chapitre II. La monarchie absolue et la société (1771-1788) -- I. L'Etat et ses administrateurs. II. L'Etat et ses essais d'organisation de la Nation : Turgot. III. L'Etat et ses essais de réformes fiscales et sociales. IV. L'Etat et l'Economie sociale : I. Agriculture ; II. Industrie ; III. Commerce : suppression du « pacte colonial » aux « îles » ; établissement de la Compagnie des Indes ; traités de commerce avec l'Angleterre, les Provinces-Unies, la Russie ; IV. Crédit, spéculation, opérations de Bourse et intervention momentanée du Contrôleur général Calonne dans les marchés à terme ; campagnes des banquiers étrangers et français : Brissot, Beaumarchais, Mirabeau à leur solde ; grande liberté laissée aux manieurs d'argent. V. L'Etat et la liberté civile : liberté de conscience, l'état civil rendu aux protestants ; plus grande liberté de la presse. VI. L'Etat et la culture intellectuelle et artistique ; l'éducation nationale. VII. L'Etat et les mœurs : pas de restriction du luxe ; pas de censure des mœurs ; plus de décence à la Cour que sous Louis XV ; aumônes et bienfaisance royale, mais pas de budget de l'assistance : régime de l'aumônerie, non de la justice sociale. VIII. Conclusion -- Chapitre III. L'esprit public. Analyse et synthèse -- I. La science et l'esprit critique : nouveaux progrès des « sciences exactes » (Laplace) et des sciences expérimentales : Buffon, Lavoisier ; progrès des sciences morales et sociales : après les théories (Montesquieu, Rousseau, l'Encyclopédie) de l'époque précédente, on s'en tient aux faits, à l'analyse. II. L'influence de l'Antiquité et de l'éducation classique. III. L'influence anglaise : intense de 1730 à 1760, elle diminue, sinon dans les mœurs de la haute société, du moins dans la formation des esprits, plus critiques qu'autrefois ; on n'a plus d'illusions politiques sur la constitution anglaise dans certains milieux informés. IV. L'influence américaine : I. Le mouvement de sympathie spontanée pour les « Insurgents » et la penetration de l'esprit « républicain » chez les nobles, officiers de l'armée (La Fayette, Chastellux, Segur, etc.) ; II. Influence du droit public américain (Déclarations des Droits, Constitution) sur les philosophes et les publicistes français : Condorcet,

Brisot, Claviere, Mably et Raynal ; mais graves reserves touchant l'esclavage ; formation d'un droit public franco-americain ; III. Il semble que ce droit public nouveau obscurcisse le droit public anglais et son influence dans l'esprit des philosophes français (Condorcet, etc.).
L'illusion de La Fayette. En réalité, l'école moderne de droit public est l'œuvre commune de l'Angleterre, de l'Amérique et de la France ; IV. Influence américaine sur les jeunes magistrats des Parlements, sur les avocats, voire sur des ecclésiastiques. Besoins différents en France et aux Etats-Unis. V. De l'analyse à la synthèse : fusion des divers éléments réformateurs -- Conclusion -- Note sur une Bibliographie des bibliographies pour servir à l'histoire de la société au XVIII^e siècle -- Appendice -- I. Note sur la population et sa densité dans les régions les plus peuplées. II. Note sur les impositions et leur répartition par généralité. III. Note sur la fortune et la contribution du « Clergé de France ». IV. Note sur le commerce extérieur et la balance du commerce. V. Documents sur le régime seigneurial au XVIII^e siècle : droits seigneuriaux annuels et droit de prévôté ; droits casuels ; terriers. VI. Défrichements et troubles provoqués à cette occasion, d'après les Papiers des princes apanages, aux Archives Nationales. VII. Ordonnances royales et Réalités. À propos des Municipalités. VIII. Fortune et traitements de grands personnages : comte de Montmorin, secrétaire d'Etat des Affaires étrangères ; Lomenie de Brienne, archevêque de Sens, principal ministre ; marquis de La Fayette. IX. Les maîtresses royales : Mme de Pompadour, Mme du Barry. X. Affaires étrangères : subsides à des souverains, princes et personnages étrangers en 1787 ; dépenses secrètes ; traitements des ambassadeurs, ministres. XI. Journaux : Gazette de France, Mercure de France. XII. Académies provinciales : villes et dates de fondation. XIII. Quelques bibliothèques privées : de Paulmy, vendue au comte d'Artois (à l'Arsenal, aujourd'hui) ; marquis de Méjanes (Aix-en-Provence) ; cardinal Lomenie de Brienne -- Index.
