

1. Record Nr.	UNINA9910132461303321
Autore	Hamel Jacques
Titolo	Pour la methode de cas : considerations methodologiques et perspectives generales / / Jacques Hamel
Pubbl/distr/stampa	Chicoutimi : , : J.-M. Tremblay, , 2007
ISBN	1-4123-6039-0
Descrizione fisica	1 online resource (30 pages)
Collana	Classiques des sciences sociales ; ; 2956
Disciplina	001.42
Soggetti	Research - Methodology
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Introduction--Le conflit des methodes--La question de la representativite--Le rapport du local au global--La valeur heuristique de la methode de cas--Remarques finales en guise de conclusion--References--Resume -- Abstract.
Sommario/riassunto	Cet article vise a poser dans des termes neufs et feconds la valeur de l'approche monographique, de l'étude de cas, qui connaît aujourd'hui un regain de faveur dans les sciences sociales. Il est montre que la monographie ne peut être aucunement limitée à l'approche microscopique, mais qu'elle permet bien d'atteindre à la généralité. Ce point de vue est explicite par des considérations sur l'histoire de la monographie, dans le développement de l'anthropologie particulièrement, mais aussi par des considérations d'ordre épistémologique et méthodologique déterminant ce qui est ici appelé le passage du local au global, dont une recherche empirique sur l'économie francophone au Québec apporte un exemple. This paper reassesses in new terms the value of the case study method - the monographic approach - which is regaining the favor of social scientists. The author shows that the monography cannot be confined to a microscopic view, but does permit generalization. This position is elaborated by some considerations on the history of monography, notably within the development of anthropology, but also by some epistemological and methodological considerations about the transition from local to global settings. The results of an empirical study about the french-speaking economy in Quebec illustrate it.

