

1. Record Nr.	UNINA9910132083603321
Autore	Rousseau Jean-Jacques
Titolo	Essai sur l'origine des langues : ou il est parle de la melodie, et de l'imitation musicale // Jean-Jacques Rousseau
Pubbl/distr/stampa	Chicoutimi : , : J.-M. Tremblay, , 2002
ISBN	1-55442-309-0
Descrizione fisica	1 online resource
Collana	Classiques des sciences sociales
Disciplina	400
Soggetti	Language and languages
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	<p>Chapitre I. Des divers moyens de communiquer nos pensees. --  Chapitre II. Que la premiere invention de la parole ne vient pas des besoins, mais des passions. -- Chapitre III. Que le premier langage dut etre figure.8 -- Chapitre IV. Des caracteres distinctifs de la premiere langue et des changemens qu'elle dut eprouver. -- Chapitre V. De l'Ecriture. -- Chapitre VI. S'il est probable qu'Homere ait su ecrire. -- Chapitre VII. De la Prosodie moderne. -- Chapitre VIII. Difference generale et locale dans l'origine des langues. -- Chapitre IX. Formation des langues meridionales. -- Chapitre X. Formation des langues du nord. -- Chapitre XI. Reflexions sur ces differences. -- Chapitre XII. Origine de la musique, et ses rapports. -- Chapitre XIII. De la Melodie. -- Chapitre XIV. De l'Harmonie. -- Chapitre XV. Que nos plus vives sensations agissent souvent par des impressions morales. -- Chapitre XVI. Fausse analogie entre les couleurs et les sons. -- Chapitre XVII. Erreur des musiciens nuisibles a leur art. -- Chapitre XVIII. Que le systeme musical des Grecs n'avait aucun rapport au notre. -- Chapitre XIX. Comment la musique a degenerate. -- Chapitre XX . Rapport des langues aux gouvernemens.</p>