

1. Record Nr.	UNINA9910131978303321
Autore	Bocquet Denis
Titolo	Rome ville technique, 1870-1925 [[electronic resource]] : une modernisation conflictuelle de l'espace urbain // Denis Bocquet
Pubbl/distr/stampa	Publications de l'École française de Rome, 2007 Rome : , : Publications de l'Ecole francaise de Rome, , 2007
ISBN	2-7283-1007-6 2-8218-2052-6
Descrizione fisica	viii, 440 p. : ill. (some col.)
Collana	Bibliotheque des Ecoles francaises d'Athenes et de Rome Bibliotheque des Ecoles fran-caises d'Athenes et de Rome ; ; 334
Disciplina	711
Soggetti	City planning - Italy - Rome - History - 19th century City planning - Italy - Rome - History - 20th century Art, Architecture & Applied Arts Architecture Rome (Italy) Politics and government 1870-1945
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Revised thesis. Rome (Lazio).
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Sommario/riassunto	De l'histoire de Rome au XIXe siècle, on ne retient souvent que la prise de la ville en 1870 par les troupes italiennes et la construction controversée du Vittoriano, en hommage au roi Victor-Emmanuel II. L'objet de ce livre est d'étudier sous un angle différent la manière avec laquelle la ville a été intégrée, politiquement et dans sa forme de capitale, au royaume d'Italie. Au lieu de se concentrer sur l'affrontement des symboles du monde national et de la sphère catholique, la démarche ici est tournée vers l'étude de chantiers de travaux publics et d'aménagement urbain souvent moins exposés à la dimension symbolique, mais dont l'étude est révélatrice des mécanismes à l'œuvre entre municipalité, État et monde catholique. Dans un contexte où la municipalité romaine a été tour à tour lieu de confluence entre noblesse locale et intérêt national puis laboratoire de

la gauche garibaldienne et enfin bastion de la droite conservatrice catholique, des projets tels que la canalisation du cours du Tibre ou l'extension de la ville en direction des quartiers adjacents au Vatican ont été l'objet de vifs débats entre les années 1870 et la fin du siècle. Au tournant du XXe siècle, c'est l'extension de la ville hors de ses murs antiques qui suscite rivalités et convoitises, par l'étude desquelles on voit combien la dimension technique a été à Rome soumise pendant de longues décennies à un biais politique et institutionnel. Égouts bouchés à dessein, projets bloqués, mauvaise foi technique contre mauvaise foi politique, rien n'est épargné à la ville à cette époque. Mais c'est également sur le terrain de ces conflits que se sont construites les modalités d'un rapprochement entre camps antagonistes et que c'est édifiée une véritable culture civique citadine nouvelle, en rupture avec l'ancien régime romain et reflet tant des convergences de fait entre Monarchie savoyarde et noblesse catholique pour le camp conservateur qu'à gauche des tournants pris par les héritiers de Garibaldi...
